

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷三十四之一

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷三十四之一目錄

上聲

四紙韻一



只 咫 謔 是 軹 枳 砥 抵 氏 靡

毀 燬 委 詭 傀 髓 瀧 縈 妓 倚

綺 觥 此 泚 藥 牙 褫 徙 屣 蓰 髀

欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百二十三

子部

御定佩文韻府卷三十四之一

上聲

四紙韻一

紙

諸氏切釋名一砥也
平滑如砥石也又姓

韻藻黃紙

晉書劉卞傳試經為臺四品吏訪問令寫一一鹿車
卞曰劉卞非為人寫一一者也北齊書邢邵傳袁翻以

邵藻思華賄深嫉之每告人云邢家小兒當客作章表自買一一
寫而送之北史蕭寶夤傳見居官者每歲終本曹具覈才行能否
定其優劣經奏之後考功曹別書於一一油帛一通留於門下一
通掌在尚書考績之日對共裁量十六國春秋慕容皝三年廣義
將軍岷山公一一上表雋曰吾名號未異於前何宜便爾但可白
紙稱疏御史故事按彈奏白簡為重一一為輕今一例白紙無差

降矣劉長卿詩拜手卷——迴身謝白雲李嘉祐詩唯羨君為周
柱史手持——到滄洲白居易詩——除書無我名蘇軾詩——
紅旗心已灰范成大後催租行自從鄉官新上來——放盡白紙
催又洞天清錄硬——唐人以寫經染以黃檗取其辟蠹以其
澤瑩而滑善書
白紙見上通俗文
小紙晉書何曾傳性奢豪人以
者多取以作字
方絮——為書者勅記室勿報
宋史晏殊傳帝每訪殊以事率用方寸——細書已答奏輒并索
封上帝重其慎密黃庭堅詠子舟所作竹詩祖述今百家——弄
姿**落紙**南史朱異傳每四方表疏當局薄領諮詳請斷填委於前
態**落紙**異屬辭——覽事下議縱橫敏贍不暫停筆頃刻之間諸
事便了又儒林傳論放言——氣韻天成庾肩吾書品烟花——
將動風彩帶字欲飛惟張有道鍾元常王右軍其人也宗欽詩彈
毫珠零——錦禁杜甫詩脫帽露頂王公前揮毫——如雲烟盧
綸詩割辭雲——擁吏雪成泥陸游詩綠螳濫尊芳醠熟黑蛟——
草**故紙**北齊書韓軌傳朝廷處之貴要之地必以疾辭告人云
書顛**故紙**廢人飲美酒對名勝安能作刀筆吏返披——乎顏氏

家訓吾每讀聖賢之書未嘗不肅敬對之其一一有五經詞義及

賢達姓名不敢穢用也陳傳良詩孰與課兒翻一一幾曾緣客掃

精廬傳燈錄神攢禪師見蜂子投窓求出師曰世界如

許濶不肖出鑽他一一又本草補骨脂一名破一一授紙唐書徐堅

傳幼有敏性沛王聞其

名召見一一為賦異之蠲紙五代史何澤傳五代之際課州縣出

廢戶部宋史汪若海傳高宗嘗以一一書若海名諭張浚曰

片紙似此人材卿宜收拾酉陽雜俎長慶初楊隱之尋訪

道者唐居士因留楊宿及夜呼其女曰可將一下弦月子來其女

遂帖月于壁上如一一耳唐即起祝曰今夕有客可賜光明言訖

朗若張燭千寶表臣前聊欲撰記古今怪異

非常之事博訪知者一一殘行事事各異麻紙筆經採毫竟以

取上毫薄薄布令柱不見然後安之初學記後人以生布作紅絲

縱如故麻名一一翰林志凡敕書德音立后建儲大誅討免三公

宰相命將曰制竝用白一一凡慰軍旅用黃

一一劉得仁詩危坐開一一燈前起草頻

牋紙語林王右軍為

乞——檢校庫中有九萬——悉以乞謝公桓宣武云逸少不節
 誠齋雜記唐大厯中有人獨行到鳳皇臺望見一男子與一婦人
 相和而歌曰愁聽黃鶯喚友聲空聞曙色夢初驚窓前總有花——
 難寄妾心字字明李商隱送崔珣往西川詩浣花——桃花色
 好好題詩詠玉鈎鄭谷詩蒙頂茶畦千點露浣花——一
 溪春薛濤筆離手詩越管宣毫始稱情紅——上散花瓊
 要錄王羲之用蠶——鼠鬚筆書蘭亭詩序朱逵懷素草書歌轉
 腕推鋒增堀崎秋風——常相隨韓偓紅芭蕉賦謝家之麗句難
 窮多烘——洛浦之下裳頻換剌染鮫綃蘇軾詩蘭亭——入昭
 陵又芒鞋隨採藥——記流觴蔡松年詩——寫銀鈎陸游雪詩
 ——欲書先研凍操紙潘岳秋興賦序染
 羽觴纔舉已尊空翰——慨然而賦諫紙白居易詩月慚——
 錢三十萬薛能昇平詞——應無用朝綱自有
 倫徐鉉詩朝車載酒過山寺——題詩寄野人

蔡侯紙

後漢書蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之
 為紙縑貴而簡重竝不便于人倫乃造意用樹膚麻頭及

敝布魚網以為紙元興元年奏上之帝善其能天下咸稱
董巴記東京有——即倫也故麻名麻紙木皮名穀紙魚網名
網紙
魚網紙見上黃庭堅詩程
毛束筆——
樹葉紙南史夷貊傳林
邑國——為
左伯紙三

決錄韋誕奏蔡邕自矜能兼斯籀之法非純素不妄下筆夫工欲
善其事必先利其器用張芝筆——及臣墨皆古法兼此三具
又得臣手然後可以盡
側理紙廣博物志南越獻——南人以
徑大之勢方寸千言
武帝以賜張
陟釐紙廣博物志晉成賜側理萬張王子年云
華寫博物志
此——也以水苔為之又名苔紙
桃花

紙桓靈寶偽事詔命平淮作青赤縹練——
使極精令速作之張蠙詩——上代君書
銀光紙丹陽記江
官署齊高帝造紙之所也嘗造
斜界紙路德延芭蕉詩葉如
——賜王僧虔一云凝光
——心似倒抽書

蠟液濡紙唐書柳公權傳為翰林書詔學士文宗嘗夜召
對於亭燭窮而語未盡宮人以——
右軍六

紙拾遺記劉連州家有右軍書每紙背庾翼題云王——二月三十日

倚馬七紙

世說桓宣武北征袁虎時從被

責免官會須露布大喚袁——

前令作手不輟筆俄得——

增簡紙

後漢書賈逵傳肅宗令逵自選公羊嚴顏諸生高才者二十人教以左氏與——經傳各一通晉書劉寔傳夫叙用

之官得通章表者其讓賢推能乃通其不能有所讓徒費——者皆絕不通

糊紙

謝承後漢書羊續為南陽太守以清率下

唯卧一副布綯敗——補之隋書食貨志天下私

盈紙

蜀志楊戲

鑄錢每千輕至一斤或翦鐵鏐裁皮——以為錢

傳戲性雖

簡情省畧未嘗以甘言加人過

青紙

晉書楚隱王瑋傳臨死出其懷中——詔示尚書劉頌曰

情接物書符指事希有——受詔而行謂為社稷受枉若此幸見申列北史牛氏傳永嘉之後

寇竊競興劉裕平姚收其圖籍五經子史纔四千卷皆赤軸——

大字古拙竝歸江左徐陵與王僧辯書差有黃門啟封

伏紙

晉書

非無——詔書劉禹錫詩貴臣持牙璋優詔發——

劉琨

傳琨上疏謝曰臣俯尋聖旨——飲淚

一紙

晉書劉氏傳日嘗有興廢手書守相丁寧款密所以人皆感悅爭赴之咸曰得

劉公——書賢

剪紙

北齊書郎基傳遷海西鎮將梁將吳明徹圍海西基固守百餘日軍糧且罄戎仗亦盡乃

于十部從事

至削木為箭——

為羽圍解還朝僕射楊愔曰卿削木——皆無

故事班墨之思何以相過舊唐書楊再思傳張同休嘗奏請公卿

大臣宴于司禮寺同休戲曰楊內史面似高麗再思欣然請——

自帖于巾却披紫袍為高麗舞異聞志江都王宴客忽大雪寒甚

子主——紅——為日貼于壁上頃刻光照一堂煖于三夏按子主仙

人也白居易詩安得禹復生為唐水官伯疏河似——決壅如裂

帛**官紙**

南史阮孝純傳年十餘歲隨父為湘州從事不書——以成親之清白

畫紙

北史崔浩傳浩明識天文好觀

星象常置金銀銅鋌於酢器中令青夜有所見即以鋌——作字

以記其異李秀四維賦序——為局截木為棊杜甫詩老妻——

為棋局稚子

空紙

北史杜弼傳典掌機密甚見信待或有

敲針作鈞鈞

造次不及書教直付——即令宣讀

試紙

唐

唐苗晉卿傳御史中丞張倚男爽參選明皇大集登科人鳳紙唐

御花萼樓親試爽手持——竟日不下一字時謂之曳白

書崔肩傳觀綸言於——若面丹墀認御札於龍衣如親翠蓋王

建宮詞每日進來金——殿頭無事不教書李商隱詩檢與神方

教駐景收將藤紙唐書地理志江南道蓋古揚州南境厥貢金銀

——寫相思紗綾蕉葛綿練鮫草——丹砂李肇翰林志凡

賜與徵召宣索處分曰詔用白——凡道觀薦告詞文用青——

朱字謂之青詞歐陽修滄浪亭寄子美詩少年事事今已去惟有

愛詩心未歇君閒可能為我作莫辭自書——滑陸游詩——

——靜臨新獲帖又范甯教土紙不可作文書令用——角——土紙

見熟紙唐書百官志校書郎有——裝潢穀紙唐書蕭倣傳子廩

上熟紙匠八人祕書監有——匠十人第進士遷尚書郎

倣領南海解官往侍為人退約少合南海多——倣敕諸子繕補

殘書廩諫曰州距京師且萬里書成不可露齋必貯以囊笥貪者

伺望得無襞紙唐書徐商傳突厥殘種保特峨山以千帳度河自

薏苡嫌乎歸詔商綏定商表處山東寬鄉置備征軍凡千人

——為鎧勁
矢不能洞

廢紙

唐書李繁傳繁下獄知且死恐先人功業泯滅從吏求——拙筆著家傳十篇傳於世

聯

紙唐書李藩傳制有不便就敕尾批却之吏驚請聯它紙藩曰——是牒豈曰敕耶

薄紙

唐書韋澳傳宣宗遣使至魏博

道出澳所帝以——手作詔賜澳曰

蔽紙

唐書回鶻傳陝州節度使郭英又留守東都與

密飭裝秋當見卿蓋將以為相也

魚朝恩及朔方軍驕肆因回紇為暴亦掠汝鄭間鄉不完廬皆——為棠虐於賊矣

綾紙

宋史職官志大抵

四年詔定告身——標軸其制闕畧大觀初乃著為新格凡標帶

網軸等飾始加詳矣又選舉志登科之人例納朱膠——之直赴

吏部南曹試判三道謂之闕試翰林

羅紙

宋史職官志凡宮掖至

志凡將相告身用金花五色——

外命婦

——七種分十

等**印紙**宋史何承矩傳知滄州踰年徙雄州御書——錄其功最

仍賜以弓劔又陸龜蒙詩昔年嘗過杜子美亦得高歌破

——**幡紙**釋名古者以縑帛依書長

乏紙

抱朴子洪家貧伐薪賣以

短隨事截之名曰——

給紙筆常——每所寫皆

反覆有字

赤紙

東宮舊事皇太子初拜綰

一百

敕紙

見法紙上

人少能讀

洛陽伽藍記如來昔在摩休國剝一為一析骨

累紙

世說郝嘉

紙為筆度信五張寺經藏碑

一骨筆木葉山華

累紙

賓欽崇釋

道安德問餉米千斛

綠紙

續晉陽秋姚畧好

吞紙

顏氏家訓朱唐

修書一以意寄殷勤

寸紙

北堂書鈔張芝字伯

不爨乃時

以實腹寒無毳被抱犬

名紙

撫言狀元以下到主司宅下

磨紙

雲仙襟記文房寶飾治紙

馬紙

綴行而立斂一一通呈與

主司對拜馮劉事始古者削竹木以書姓名故謂之刺後以紙書

宣紙

歷代名畫記

因宿于里中賦詩曰銀缸斜背解鳴璫小語偷

蠟紙

負暄雜錄唐中國未備多取于外蕃故唐人

聲賀玉郎從此不知蘭麝貴夜來新染桂枝香

蠟紙

詩中多用蠟箋字亦有為也高麗歲貢一一

書卷多

嘉紙

方輿勝覽歙績溪界有地名龍鬚出

生紙

輟耕錄黃子久寫山

水訣作畫用墨最難但先用淡墨積至可觀處然後用焦墨濃墨分出畦徑遠近故在——上有許多滋潤處韓愈與陳給事書送

孟東野序一首——寫不加裝飾陸游

詩閒吟寄友惟——草具留僧只野蔬

兩紙

馬融與竇伯和書書雖——八行七字

搦紙

傅休奕賦——申辭以弔始皇

改紙

張翰詩序永康之末疾苦痿瘵故人頗候之常以閒靜為詩一首分句——各

有別

蠶紙

虞蘇論書表子敬門生以子敬書種蠶後人於——

援紙

謝靈運山居賦伊昔齡齡實

愛斯文——握管會性通神

縑紙

徐勉報伏挺書覽復成誦流連——

御紙

徐陵丹陽上庸

路碑——風

覓紙

杜甫詩此身未知歸定處呼兒——一題詩

數紙

杜甫詩老妻書——應悉未歸情韓

愈石鼓歌羲之俗書逞

剡紙

顧況——歌剡溪——生剡藤噴水

姿媚——尚可博白鸞

搗後為蕉葉皮日休二游詩宣毫利

若風——新紙

王建詩集卷——封每讀常焚香

山紙

王建原上新居詩野羹

苑

紙元稹詩——傷餘

畫扶牀念試行

麥紙

元稹詩——點蘭燈焰碧膏

鋪紙

白居易與元稹書引筆——

然燈前有念則

書言無銓次

窓紙

白居易詩風霰蕭蕭打——韓偓詩蜂彈——

時繁門柳小詩屢欲書——范成大

疊紙

白居易寄微之詩君問

為君

綵紙白居易詩詩携——新

紅紙

白居易醉寄蜀茶詩——

前春韓偓詩錦囊封了又

蜀紙

李賀湖中曲——封巾報雲鬢晚

芭蕉傾——唐彥謙紅葉詩

絲紙

李商隱詩楚絲微覺竹

海紙

陸龜

蒙詩矮僧留——

劉紙

羅隱辭令狐相公啓

凡紙

崔道融謝貺蜀茶

——山匠製雲牀

劉紙

殷函軫念——懸絨

凡紙

刻紙詩百幅輕明

雪未融薛家

——漫深紅

古紙

梅堯臣詩昨朝人自東郡來——兩軸緘滕開
陸游詩——硬黃臨晉帖矮牋勻碧錄唐詩

雲紙

歐陽修答李秀才啓溢——以搞思挾春華
而發藻馬祖常詩洞簫吹道曲——寫魚歌

貴紙

歐陽修回韓學士啓

給札揮毫聳如牆而駭目
奏篇稱善喧——以傳都

峽紙

歐陽修峽州河中紙說余為縣令
時有孫文德者本三司人吏也嘗

勸余多藏——云其在省中

飛紙

蘇軾詩樓上烟雲怪不
來樓前——落成堆

穴紙

蘇軾

詩鈎簾歸乳燕

搗紙

蘇軾詩敲冰春——刈葦秋織箔
陸游詩——荒村晚呼牛古巷秋

短紙

黃庭堅詩

郭熙官畫但荒遠

越紙

高翥詩淡黃——打殘
碑盡是先皇御賜詩

方紙

曾鞏救災議為今之策下

——之詔賜之錢五十萬貫

幅紙

曾鞏文近世士大夫喜藏畫自
晉已來名能畫者其筆跡有存

於尺帛——蓋莫知其真偽往往皆傳而貴之

尺紙

賀鑄詩西風
吹去鴈——

陳傳良詩嗚呼開元自英主前鑒竟遺盈——

為君 **棄紙** 陸游詩——儲詩 **足紙** 陸游詩起提一筆掃——**斷紙** 陸游裁稿長筒聚藥錢

詩等閒一事還超俗 **滿紙** 陸游詩掃塵拾得殘詩 **換紙** 陸游詩東

——題詩字亂斜 稿——風鴉字半斜 窓——明

初 **矮紙** 陸游詩開緘展——滑細疑耶膚又

日 **矮紙** 斜行閒作草晴窓潑乳細分茶

一函紙 晉書陶侃傳諸將皆請乘勝擊溫邵侃笑曰吾威名已著何事遣兵但——自足耳於是下書諭之邵懼而走

張永紙 宋書——有巧思——及墨自營造上每得 **羊皮紙** 南史夷永表啟輒玩咨嗟歎供御者之不及也 貊傳無

文字以木為契旁國通則使 **書三紙** 舊唐書柳公權傳大中初轉

旁國胡為胡書——為——少師中謝宣宗召昇殿御前

——軍容使西門季元捧硯樞密使崔巨源過筆賜錦綵餅盤

等銀器仍令自謝狀勿拘真行帝尤奇惜之顏氏家訓鄴下諺云

博士買驢——券 **數番紙** 唐書李吉甫傳吐蕃請獻瀕塞亭障南北

——未有驢字 **數番紙** 數千里求盟吉甫謀曰邊境荒岨犬牙相

吞邊吏按圖覆視且不能知今吐蕃繇山跨谷以——而圖千里起靈武著劍門要險之地所亡二三百所有得地之名而實喪之陛下將

寫經紙

宋史神宗紀元豐七年三月壬戌詔賜鬼章——還其所獻馬

千萬紙

元史王恂

傳許衡嘗言人心如印板惟板本不差則雖摹——皆不差本既差則摹之於紙無不差者裕宗深然之

蜜香紙

南

草木狀——以蜜香樹皮葉作之微褐色有紋如魚子極香而堅韌水漬之不潰爛太康五年大秦國獻三萬幅賜杜預令寫所

撰春秋釋例及

五色紙

鄴中記石虎詔書以——著鳳凰口中今銜之飛下端門

丹書紙

汝

經傳雜解以進

先賢傳葛元見賣大魚者元謂暫煩此魚到河伯處魚主曰魚已死元曰無苦以——內魚口中擲水中有頃魚還躍上岸吐墨

書青黑色如

金花紙

杜陽雜編代宗朝南方貢朱來鳥常噉玉屑聲甚清暢為鷺鳥所搏宮人以——寫多

木葉而飛

心經薦

松花紙

資暇錄——其來舊矣世以為薛濤牋悞也

琅玕紙

酉陽雜俎東都龍門有一處相傳廣

成子所居也天寶中北宗雅禪師于此建蘭若庭多桐桐華有異蜂聲如人吟禪師諦視之具體人也乃捲竹幕中網獲一焉置于紗籠中忽有數人殉集若相慰狀曰予與青童君夾勝獲——五——十幅君出可為禮星子詞語皆非人世事師乃舉籠放之

彩紙

酉陽雜俎韋陟嘗自謂所書陟字如五朵雲當時人多倣效謂之郇公五雲體嘗以——為緘題

鳳尾紙

笠澤

叢書鳳尾諾自晉迄于梁陳以來藩邸之書也鳳尾即所諾之文也諾如令制可也——當番簿縷輕制作精妙也

給筆

紙

全唐詩話開元十六年帝自擇廷臣為諸州刺史凡十一人詔宰相諸王御史以上祖道洛濱盛具奏太常樂帛舫水嬉命高

力士賜詩令題座右帝親書且

松紋紙

清異錄先君蓄白樂天墨蹟兩幅背之右角有印曰

刺溪小等月

鵝青紙

圖畫見閩志高麗國使人每至中國或用摺疊扇為私覲物其扇用——為之黃山谷

作求染——詩與之詩云學似貧家老破除古今

銷金紙

宋玉海

迷忘失三餘極知鵝白非新得漫染鵝青襲舊書

禧四年御製文草數軸及粉牋——賜中宮詩什手書
等花蕊夫人宮詞擘開五色——碧鎖窓前學草書
廣都紙

蜀紙譜——有四色一曰假山南二曰高麗紙風土記——

假榮三曰冉村四曰竹絲皆以楮皮為之高麗紙以綿繭造成色

白如綾堅韌如帛用淳泥紙星槎記聞——國出——箱中紙鮑照

以書寫發墨可愛類水皮而薄名——春羈

詩嘶聲名邊堅子邑紙蕭子良答王僧虔書——之——雪映紙庾

豈我——研妙輝光仲將之墨一點如漆

對燭賦本知——光能——青苔紙陳子昂潘尊師碑銘初學茅山濟

——復訝燈花今得錢江水乃入華陽洞天裏道逢真人

昇元子授以洛陽紙李嶠上高長史啓用迴秦肆輕懸呂鸞回紙

寶書——氏之金持入周京即貴——之——

杜甫詩紫誥——衡陽紙杜甫詩春興不知凡幾命如紙韋應物

——清朝燕賀人——首——價頓能高詩出身

天寶今年幾頑葛洪紙李商隱寄尚書彭城公雲藍紙段成式與

鈍如鎚——啓反覆類——之——溫庭筠詩

序予在九江出意造——既絕左伯之法全無張永之功輒分

送五十枚詩曰三十六鱗充使時數番猶得裏相思待將袍襖重

抄了寫盡裏蠶生紙李郢春日題山家詩漢貝多紙皮日休孤園

陽播搭詩蠶生紙李郢春日題山家詩漢貝多紙寺詩小殿薰

陸香古經——蘇轍四禪寺竹膜紙梅堯臣詩斜封一幅——錦

詩華嚴——歸來手親譯竹膜紙——上有文字十七行錦

囊紙蘇軾題吳道子畫佛詩貴人書連紙蘇軾詩清詩草聖俱

見定羞作——千——何足捐書連紙——入妙別後寄我——

題六紙蘇軾詩暮年却得庚安烏銜紙蘇軾詩那知是寒玉版

西自厭家雞——烏銜紙食但見——玉版

紙黃庭堅次韻王炳之惠——詩古歙州紙張耒送程德孺詩

田小紙惠我百信知溪翁能解玉歙州紙從君多乞——

歲晏天祿三韓紙韓駒詩王卿贈我——勻碧紙陸游詩戲

供吟詩三韓紙——白若截肪光照几勻碧紙題——輕如

紙楊萬里詩琢菴作鼎碧于水削銀為葉——

誦經千紙

賈島贈圓上人詩——得為僧麈尾持行不拂蠅

只 諸氏切
語辭

韻藻樂只

詩——君子福履綏之又——君子邦家之基箋只之言是也

天只

詩母也——不諒人只傳諒信也母

也天也尚不信我天謂父也曹植表柏舟有——之怨谷風有棄予之歎任只詩仲氏——其心塞淵云任者以恩相親信也

增勤只

蔡襄親祀南郊詩兢兢日慎夙夜——

罕只

五代史附錄按巴堅長子東丹王托雲自扶餘泛海奔於唐明

宗賜姓多木丹而更其名曰慕華其部曲五人皆賜姓名——曰罕友通穆克曰穆順義薩魯曰羅賓德伊瑪曰易師仁噶里曰蓋來賓

朏兒只

李孝光有送——國王之遼東詩成
廷珪有上江浙丞相——國王詩

朏

諸氏切——尺賈
遠曰八寸曰——

韻藻天尺

楚語是知——安知民則注尺言少也言少知天道耳
何知治民之法西陽雜俎有——篇歐陽修謝及第啓

戴枝冠而竦誚切愧命儒問——以不知終然惜學又黃庭堅詩
湔被瘴霧姿朝趨去——呂祖謙詩構李國西門道里去——

尺有尺

魯語仲尼在陳有隼集于陳侯之庭楮矢貫之其長——
——惠公使人以隼如仲尼之館問之仲尼曰隼之來也遠

矣此肅慎氏之矢也宋史呂文德傳文德魁梧勇悍嘗鬻薪城中
趙葵見其遺屨長——異而訪之留置帳下江淹銅劍讚周書
稱穆王時征犬戎得昆吾之劍火浣布長——又鮑照詩佳期
每無從淮陽非尺咫周伯琦天馬行遠人慕化致壤奠地角已如
天尺
近盈尺
黃庭堅詩遠者
盈尋——

增行咫

晉語文公學讀書于臼季三日曰吾不能一也一聞則多矣

法咫

賈誼新書天子之一蹂促而勿用也皇帝

之令咫批

令咫

見上

立咫

賈誼新書今淮南子少壯聞父辱狀是馬泣沾衿卧咫泣交項腸至腰肘如繆

維耳豈能

臥咫

見上

一咫

任昉弔劉文範文曾不睹千仞之一萬頃之涓澮楊時詩江頭一一雨銜天奔浪

號風作

悲健

道如咫

黃庭堅詩看鏡一一一

不踰咫

范成大詩向來庭戶間決起一一一又李東陽題墨竹詩衡開丈幅直踰

咫不見枝

梢見根柢

進寸退咫

司馬光潛虛一一飾其金履

誤

承紙切理也正也諦也審也

韻藻顧諟

書——天之明命宋史樂志——惟精靈承惟恭

增審諛

白虎通五帝禪于亭亭者制度——德著明也

是

承紙切——非也直也又姓

韻藻自是

孟子——以為——而不可與入堯舜之道老子自見者不明——者不彰

無是

史記司馬相如傳相如以

子虛虛言也為楚稱烏有先生者烏有此事也為齊難——公者——人也明天子之義故空藉此三人為辭以推天子諸侯之苑

園其卒章歸之於節儉因以風諫

非是

齊書張融傳融與吏部尚書何戢善往詣戢誤通尚書劉澄融下車入門乃曰——

至戶外望澄又曰——造席視澄曰都自——乃去行是

韓子君子非人者必出之於詞故非非者——惡惡者行善而道諭

矣反是

尹文子居處足以聚徒成羣言談足以飾邪熒衆強記足以——獨立此小人雄桀也

勝是

法言習乎習以

習非之一——也況習是之勝非
習是見今是歸去來辭實迷塗其
乎於戲學者亦審其實而已矣
未遠覺——而昨非

主張是

莊子天其運乎地其處乎日月其爭於所乎
孰——孰維綱是孰居無事而推行是

維綱是

見寸

心是

吳均詩但令——何須銅雀臺
李頎詩帳下飲蒲萄平生——

朝夕是

儲光義詩莫問身
後事且論——

增失是

易有孚于飲酒无咎濡其首有孚——注苟不憂于事之
廢而耽于樂之甚則至于失節矣由是有孚——於——矣

稱是

史記梁世家孝王藏府餘黃金四十餘萬觔他物——南史
何思澄傳思澄父敬叔齊長城令清廉不受禮遺夏節至忽

勝門

受餉數日中得米二千餘斛他物——悉以代

有是

史記司
馬相如

貧人輸租陸厥與沈約書王祭初征他文未能——

傳上讀子虛賦善之楊得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上

召問相如相如曰——然此乃諸侯之事未足觀請為天子游獵

之賦又司空圖狂歎——有
北史崔浩傳平涼既平其日宴

非還有慮無心無跡亦無猜
此是會帝執浩手以示蒙遜使曰所

云崔公——也才**獨是**舊唐書王義方傳水火相濟鹽梅相成然畧之美當今無比

皆由**在是**唐書韋陟傳陟與斌俱秀敏異常童安石晚有子愛之聖旨宋璟見陟嘆曰盛德遺範盡——矣任昉王文憲集序

時司徒袁粲有高世之度脫落塵俗見公**因是**莊子——因非因弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂——矣

不由而照之于天亦——也**惑是**莊子孫子之所言是耶先生注——其各自為——不參已見之所言非耶固不能——常

是尹文子是者——非者常非然是雖——**至是**淮南子——之是——有時而不用非雖常非有時而必行無非至非之非無

是此真**國是**新序君臣不合**誠是**賈誼惜誓騷傷——之不**趨是**是非也——無迫定矣察兮并細茅絲以為索

韓愈答呂豎山人書設問以觀吾子其已成熟乎將**公是**白居易以為友也其未成熟乎將以講去其非而——耳詩顛倒

世人心紛**良是**陸游詩洛陽紛乏——二頃言——

不見是

易——而元閎注言舉世皆非雖不見善而心亦无悶

氏改是

吳志是儀傳本姓氏孔融嘲儀言——字民

無上可——為

是今是

梁書陳伯之傳褚綰在魏魏人欲擢用之魏元會綰戲為詩曰帽上著籠冠袴上著朱衣

不知——不知非昔非

隆施是

莊子雲者為雨乎雨者為雲乎孰——孰居無事淫樂而勸

是魏人怨出為始平太守

是噓吸是

莊子風起北方一西一東有上彷徨孰——孰居無事而披拂是

披拂是

見上彼亦是莊

是亦彼也

是其是

揚子人各——所——而非其所非將誰使正之又張九齡詩大德始無頗中智是所是

城

郭是

神仙傳蘇仙公去後有白鶴來止郡城東北樓上人或彈之鶴以爪攫樓板似漆書云——人民非三百甲子一來歸

吾是蘇君彈我何為范成大詩人

無乃是

洛神賦臣聞河洛之神名曰宓妃然則君王所

事都非——獨憐雞犬識新豐

白雲是

盧象詩欲識堯時天子之馬走千里今之畫圖——

何

者是

王維詩干戈將揖讓畢竟——

明朝是

杜甫詩九日——相要舊俗非王建宮詞聖人生日——私地

先須屬

東坡是

張謂詩何處偏來往襄陽——

蒼龍是

李商隱詩欲得識青天昨夜——

歸始

是

吳融詩吾道不行——世情如此住應難又黃庭堅詩酒船魚網歸來是花落故溪深一篙

參差是

辛棄疾詞老來

曾識淵明夢中

隨脚是

范成大戲答澹庵小偈故鄉——流浪不知休

一見——

得義為是

後漢書崔駰傳失仁為非——

軹

諸氏切縣名在河內又車輪之穿為道

韻藻祭軹

周禮夏官大馭及祭酌僕僕左執轡右——兩——祭軌乃飲

兩軹

見上

增庇軹

周禮冬官輪人弓長六尺謂之——五尺謂之庇輪四尺謂之庇軹

為軹

周禮冬官輪人五分其轂之長去一

以為賢去三以——注

狗軹

爾雅六蠻注蠻慢也其類有八一日天竺二曰咳首三曰焦僥四曰跂踵

賢大穿也軹小穿也

五曰穿胸六曰僂耳

至軹爾雅素錦綢杠疏天子杠高九仞諸侯

七曰——八曰旁春

七苻至軹卿大夫五

溫軹戰國策齊韓乃西師以禁秦國使秦發

苻——士三苻至肩

什清於趙史記貨殖傳——

西賈上黨北賈趙中山鹽

靈軹

史記

鐵論趙之邯鄲魏之——

皆富冠海內為天下名都

書關中輔渠——引堵水汝南九江引淮東海引鉅定太山下引

汶水皆穿渠為溉田各萬餘頃注

苑有蒙龍源上承渭水于郿

軹

張衡賦撫——而還

趙軹陸雲

縣東逕縣苑亦曰——源

王入朝啓前既比造

臨軹

潘岳楊荊州誄散

——近又自表出城

璞發輝——作令

諸氏切木名似

枳又居帝切

韻藻化枳

列子吳楚之國有大木焉其名為櫟實丹而味酸齊州珍之渡淮而北而一為一焉

六枳

馮衍顯志賦捷

一一而為籬兮

築蕙若而為室

橘為枳

周禮冬官一踰淮而北一一此地氣然也晏子晏子至楚楚王賜晏子酒吏縛一人詣王曰齊人也坐盜王曰齊人

固善盜乎晏子曰一生淮南則為橘生於淮北則一一水土異也今民生長於齊不盜入楚則盜得無水土使民善盜耶秦觀詩時

徂鷹化鳩地

遷一一

增甘枳

水經注洮水又東逕一一亭歷望曲在西南去龍桑二百里

芳枳

水經注定陽水逕定陽縣夾岸緣谿悉生

支竹及一一木連雜以霜菊金橙閒居賦長楊映沼一一樹籬沈約郊居賦藝一一於北渠樹修楊於南浦段成已詩寒藤絡古木

奇花開

棘枳

馬融廣成頌冒楸柘搓一一窮浚谷底幽嶰

叢枳

蘇軾詩出簷一一十餘大寫真素壁千蛟舞注

柯丘南尚氏家有——
甚大公嘗自為圖之
老枳 蘇軾詩小序黃州定惠院東小山種
上有海棠一株特繁山上多——

枳 陸游詩——
為籬草結廬
淮枳 范成大詩氣味豈同——
變皮膚不作楚梅酸
荊枳 納新詩昔有社稷臣艱難闢——

——
棲枳 吳伯宗詩移影照——
李枳 圖繪寶鑑韓虬——
皆倜儻不拘有經畧才能屬唐祚

陵夷遂退藏不仕以丹青自污

實如枳 山海經崇吾之山有木焉員葉而白柑赤華而黑理其——
食之宜子孫

砥 諸氏切平也直也均也礪石也

韻藻礪砥 書——
若丹傳砥細于礪皆磨石也
如砥 詩周道——
其直如矢吳

都賦朱闕雙立馳道——
楊巨源詩親埽毬場——
平龍驤
人砥
駉馬曉光晴陸龜蒙縹緲峯詩頻攀峻過斗未造平——

法言或曰刀不利筆不銛而獨加越砥王褒聖主得賢臣頌及至

諸砥不亦可乎曰一一則秦尚矣巧冶鑄干將之璞清水淬

其鋒一一斂其鐔注砥

石出南昌故曰一一

天下底漢書梅福傳爵祿束帛者一一之石高祖所以屬世摩

眠鈍也底同砥又胡銓詩即看手握一一山中宰相從雲

增平砥晉書潘岳傳沃野墳腴膏壤一一端溪硯譜硯之形製曰

桃花石枕歌立性堅剛一一由砥孔叢子學必由聖所以致其材

若一一君子偏將交道比也屬必一一所以致其刃也柔

砥淮南子厲利劍宜砥淮南子白水宜玉黑水一一青永砥江淹

石硯等啓方停燕砥庾信刀銘一一蘇軾詩土暈銅花蝕秋

烟墨一一學玩龍砥水要須悍石相一一

薦砥

黃庭堅詩諸公轉鴻鈞國器方——

路成砥

袁桷詩天平雲覆幕灣迎——

蒼玉砥

張憲玉帶生歌驚刀夜割黑龍尾碾作端溪——

抵

諸氏切——掌說文側手擊也

韻藻增並手抵

袁桷詩填膺雙髻張快意——

氏

承紙切——族音指又支韻

韻藻舅氏

詩我送——曰至渭陽左傳子犯以璧授公子曰臣負羈縻從君巡於天下臣之罪甚多矣臣猶知之而況君

乎請由此亡公子曰所不與——同心者有如白水投其璧于河又王以上卿之禮饗管仲曰——余嘉乃勲應乃懿德謂督不忘往踐乃職仲氏詩——任只伯氏詩——吹壎侯氏詩——燕胥禮無逆朕命仲氏詩——其心塞淵仲氏吹篴

記曾孫——尹氏詩——大夫也其稱——何貶曷為貶譏世卿世卿

非禮也 邱氏左傳季邱之難鬪季氏介其難——季氏見上左傳閔子

唯人所召若能孝敬富倍——可也史記孔子世家景命氏左傳

公止孔子曰奉子以——吾不能以季孟之間待之 命氏天子

建德因生以賜姓胙之土而——之——舊唐書劉祥道傳 受氏國語

兩漢用人亦久居其職所以因官——有倉庾之姓 命氏

——而附之以令名柳宗元哭凌員 李氏史記老子傳老子者楚

外司馬詩凌人古——吳世夸雄姿 李氏苦縣厲鄉曲仁里人也

姓——

名耳 增顏氏易——之子其殆庶幾乎史記孔子世家有是哉——之

之樂蒙齋筆談有嘲好古者以市古物不計直破家遂為丐猶持

——陋巷瓢號于人曰孰有太公九府錢乞一文張衡文且韞積

而待賈踵——
以行止 已氏 書湯始居亳疏今亳有湯塚——有
師氏 詩言

言告言歸傳師女師也又周禮地官司徒——掌以
母氏 詩棘

嫺詔王以三德教國子又漢書藝文志雅琴——八篇 心天

天——
劬勞 書氏 禮記婦人書姓與伯 保氏 周禮地官司徒——掌諫

之六 媒氏 周禮地官司徒——掌萬民之判凡男女自成名以上
皆書年月日名焉令男三十而娶女二十而嫁白居易

詩慶傳——燕先賀喜報談家烏預知李商隱上韓郎中啓以
卞和為玉人無不收之瓊玖得蹇修為——無不嫁之娉婷 華

氏 周禮春官宗伯——
掌共燠契以待卜事 羅氏 周禮夏官司馬 蜡氏 周禮秋官司寇

掩骼埋胔骨之 冥氏 周禮秋官司寇——掌設弧張為阱獲以攻
尚有肉者也 猛獸以靈鼓毆之若得其獸則獻其皮草齒

須庶氏 周禮秋官司寇——掌除毒 穴氏 周禮秋官司寇——掌
備庶氏 蠱以攻說禴之嘉草攻之 攻蟄獸各以其物火之

翬氏

周禮秋官司寇——掌攻猛鳥各以其物為媒而搏之注翬讀為翹翼之翹

翦氏

周禮秋官司寇——掌除蠹物

凡庶蠱

蝓氏

周禮秋官司寇——掌除鼃黽焚牡鞠以灰灑之

庭氏

周禮秋官司寇——掌射國中之天鳥若

之事

不見其鳥獸則以救日

雍氏

周禮秋官司寇——掌溝瀆澮池之禁又史記甘茂傳楚懷王怨前秦敗

之弓與救月之矢射之

楚于丹陽而韓不救

萍氏

周禮秋官司寇——掌國之水禁幾酒謹酒禁川游者

柞氏

周禮

乃以兵圍韓——

司寇——掌攻

蒺氏

周禮秋官司寇——掌殺草春始生而萌之

草木及林麓

西京賦若——之芟草

築氏

周禮冬官考工記攻金之工——執

既蘊崇之又行火焉

量段氏為鑄

冶氏

見

鳧氏

見上柳宗元文莊州人錫

桃氏

見

器桃氏為刃

上見

慌氏

周禮冬官考工記——凍絲晝暴諸

鍾氏

周禮冬官考工記——染羽以

日夜宿諸井七日七夜是為水凍

朱湛丹林三

磬氏

周禮冬官考工記——為磬倨句一矩有半

姜氏

左傳初鄭武公娶于申曰武姜生莊

月而熾之

公及共叔段莊公寤生驚

英氏

左傳齊人為徐伐——以報婁林之役也

魚氏

左傳宋襄公即

位以公子目夷為仁使為左師以

高氏

左傳北宮括救晉侵鄭至

聽政於是宋治故——世為左師

于——山海經——之山

浣水

籍氏

左傳晉荀鑠如周籍談為介王曰昔而高祖

懿氏

左傳

出焉

孫伯鷹司晉之典籍以為大政故曰——

為氏

——卜妻敬仲其妻占之曰吉是謂鳳皇于飛和鳴鵲有媯

之後將育于姜五世其昌竝于正卿八世之後莫之與京

黨氏

左傳初公築臺臨——見孟任從之

齊于社圖館于——

閔氏

閔而以夫人言許之割臂盟公生子

般

左傳魏顆敗秦師于——

原氏

左傳葬曹平公往者見周原

馬輔氏——獲杜回秦之力人也

楊氏

左傳僚安為——大夫注平陽

語閔子馬閔子馬曰夫學殖

也不學將落——其亡乎

御定佩文韻府

縣又漢書藝文志易經易

傳——二篇元稹連昌宮辭百官

甯氏

左傳衛獻公使子鮮以公

隊仗避岐薛——諸姨車闕風

——祭則寡人鄭谷寄張起居

韓氏

左傳晉韓宣子聘于周王使請事對曰晉士起將歸時事

于宰旅無他事矣王聞之曰——

罕氏

左傳叔向曰鄭七穆——**管**

——其昌阜于晉乎辭不失舊

氏

左傳鄭公子忽如陳逆展氏左傳

氏左傳君子曰——之世

氏

左傳鄭公子忽如陳逆

展氏

左傳

以字為——注公孫之子以王公字

辛氏

左傳丙子晨鄭文夫人

為氏無駭公子展之孫故為——

澤

劉氏左傳士會既濟秦人歸其孥其處者為——

史記高祖紀

之醞范

左氏

穀梁傳序——豔而富其失也巫穀梁清而婉其失

公之麟

左氏

也短漢書藝文志春秋——傳三十卷韓愈文春秋

謹嚴——

侯氏

戰國策下兵三川塞轅轅——之口當屯留之道晉

——浮夸

侯氏

書地理志河南郡——列仙傳王子喬見桓良曰告

——

侯氏

戰國策下兵三川塞轅轅——之口當屯留之道晉

我家七月七日待我于——山頭至時乘白鶴望之不得到舉手

謝時人數日而去蘇軾詩又聞——好泉眼傍市穿井瀉冰玉

如氏史記夏紀國號子氏史記殷紀契長而佐禹治姬氏史記周紀封棄

於邵號曰后稷別姓——前趙錄嬴氏史記秦紀大費佐舜調馴

卜年倍於夏商卜世過於——鳥獸鳥獸多馴服是為柏

翳舜賜趙氏史記趙世家——之先與秦共祖至中行孔氏史記

世家魯襄公二十二年而孔子生名曰丘字仲尼姓——法言如

——之門用賦也則賈誼升堂相如入室矣東都賦講義文之易

論——平氏漢書郊祀志自是五嶽四瀆皆有常禮江于江江氏

之春秋都淮于——唐書地理志泌州淮安郡——縣江氏

漢書藝文志孝經——說一宰氏漢書藝文志農家白氏漢書藝

篇翼氏說一篇后氏說一篇者流——十七篇白氏文志——

——內經三十八卷元史蔡罕傳仁宗語及科舉京氏漢書京房傳

并前古帝王賜姓命氏之事因賜蔡罕姓——房本姓李推

律自定

卓氏

漢書司馬相如傳卓王孫有女文君新寡好音相如為一一以琴心挑之及飲一一文君竊從戶窺心說而好之

夜亡奔相如韋莊詩不須更

百氏

漢書敘傳緯六經綴道綱總一一贊篇章晉書陸雲傳思樂一一

奏幽蘭曲一一

門前月正明

博採其珍辭邁翰林言敷其藻魏文帝與吳質書妙思六經道

遙一一李嶠神龍歷序九源一一之說盡入胸襟六家三統之書

咸歸

黎氏

後漢書天文志漢書景武之際司馬談談子遷外氏後漢書仲

掌握

以世一一之後為太史令遷著史記作天官書

書杜林傳林少好學沈深家既多書又一一張竦

老氏

後漢書仲

父子喜文采林從竦受學博洽多聞時稱通儒

長統傳安

神閨房思一一之玄虛揚雄文觀大易之損益兮覽

和氏

後漢書

一一之倚仗東京賦師仲尼之克己取一一之常足

一一之璧千載垂光屈子之篇萬世歸善楚辭悲楚人之一一今

獻寶玉以為石駱賓王啓未遇孫陽鹽車無絕塵之迹時逢一一

荆山有連城之珍劉得仁詩

牟氏

後漢書張奐傳奐少遊三輔師

莫將一一淚滴著老萊衣

事太尉朱寵學歐陽尚書初一一

一章句浮辭繁多有四十

五萬餘言與減為九萬言

寓氏

晉書禮志漢儀皇后親桑東郊苑中蠶室祭蠶神曰苑麻婦人

公主祠

習氏

晉書山簡傳諸一荆土豪族有佳園池簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池王勃越州秋

用少牢

日宴山亭序王子敬瑯瑯之名士常懷一之園阮嗣宗陳留

之俊人直至山陽之坐崔湜襄陽詩醉中求一夢裏憶襄王

氏晉書何充傳于時郝惜及弟曇奉天師道而充與弟準崇信一

謝萬識之云二郝諂於道二何佞於佛王暉靈巖寺詩風化

吾儒在慈

莫氏隋書律歷志指要精

思一一覃密一一之最者也

猗氏五代史義兒傳陝州王

中太祖遣嗣昭助

折氏金史張奕傳一一世

珂敗珙于一

守麟府以抗夏人

三氏元史世祖紀大

司農姚樞請以

儒人楊庸教孔顏孟一一子孫丁復壽龍翔

長老詩雄文獨步專一一大法全提正五宗

林氏山海經一一國

五彩畢具尾長于身名曰騶吾乘之日行千

國氏

列子齊之一一

里東京賦園一一之騶虞擾澤馬與騰黃

大貧自宋之齊請其術——曰吾善為盜向氏以——之謬
已也過東郭先生問焉曰——之盜公道也若之盜私心也

范氏

列子——門徒路遇乞兒馬醫弗敢辱也必
下車而揖之東都賦由基發射——施御

介氏

列子東方——之國其國人數

數解六畜之語者

羿氏

易林六翮長翼夜
過射國——無得

屯氏

水經——別河
東枝津出焉

帛

蓋偏知之所得

氏十六國春秋後趙錄佛圖
澄天竺人也本姓——

猛氏

上林賦格蝦
蛤鉞——

屈氏

劉向九歎覽
——之離騷

兮心哀哀

漢氏

西京賦——初
都在渭之涘

賈氏

西京賦慕——之如皋樂北
風之同車又李商隱詩——

而怫鬱

窺簾韓掾少宓

汪氏

張衡賦超軒轅於四海兮跨——之龍
魚注——國在西海外此國足魚龍也

赤氏

妃留枕魏王才

張衡賦尊——之朱光四靈懋而允懷

叔氏

蔡邕述行賦迄管邑
而增感歎兮愠——

注——謂漢火德所統赤帝燁怒也

之啓

倕氏

蔡邕釋誨——興政于
巧工造父登御于驂騑

奚氏

李尤天駟車銘——
本造後裔飾雍

萊氏

郭璞

遊仙詩漆園有傲

吏——有逸妻

儀氏

張協七命元石嘗其味——進其法

竇氏

梁昭明太子文花明麗月光浮——

之機鳥弄芳園

韻響王喬之管

易氏

梁昭明太子七契伊公調和——燔爨

杞氏

梁昭明太子七契製起玄修形踰綠

綺托北方之佳人

命高樓之——

鄒氏

唐明皇經鄒魯祭孔子詩地猶——邑宅即魯王宮

沈氏

杜甫詩通家唯——

謁帝似

馮唐

許氏

陶翰宿天竺寺詩葛僊迹尚在——道猶崇

匠氏

韓愈進學解夫大木為宋細木為桷構櫨侏儒

根闌店楔各得其宜施

以成室者——之工也

邴氏

元稹詩競蓄朱公產爭藏——緡

翟氏

白居易詩陶潛不營生——

——自

夔薪

崔融代宰相上尊號表其在家也御——之瑤臺其正位也綰漢王之玉璽

張氏

溫庭筠七夕詩楊家

繡作駕鸞幔——

——金為翡翠鈎

觸氏

李商隱文小比焦螟敢矜巢窟微同——寧務戰爭

潘氏

方干詩畢卓醉狂——少

傾來擲去

怡相宜

袁氏

陳陶詩耿家符節朝中美——芝蘭閭外香

何氏

仇遠何山詩寺因——封山姓客把坡詩

證地

名

包犧氏

易古者——之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地一作庖帝王世紀太昊帝——風姓也蛇身人首制

嫁娶之禮取犧牲以

神農氏

易——作斲木為耜揉木為耒耨之利以教天下帝王世紀——

充庖厨故號——

姜姓也長於姜水以火承

堯舜氏

易黃帝——作通其變使民不倦神而化之使民宜之

木位在南方故謂之炎帝

倫氏

書聲依永律和聲疏黃帝使——自大夏之西崑崙之陰取竹于嶰谷之中

厲山氏

禮記是故——之有天

下也其子曰農能殖百穀夏之

少施氏

禮記孔子曰吾食于——而飽——食我以禮

衰也周弃繼之故祀以為稷

馮相氏

周禮春官——掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其叙事以會天位

保章氏

周禮春官——掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶

韞韞氏

周禮春官——掌四夷之樂與其

聲訓方氏周禮夏官——掌道四方之政事與其上下職方氏

周禮夏官——掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙周知其利害節服氏周禮夏官——掌祭祀朝覲袞冕

六人維王之太常土方氏周禮夏官——掌土圭之法以致日景形方氏周禮夏官——掌制邦國之地域

而正其封疆合方氏周禮夏官——掌達天下之道路挈壺氏周禮夏官——掌挈壺以令軍井挈轡以令

舍挈卷懷方氏周禮夏官——掌來遠方之民致方相氏周禮夏官——掌

以令糧——掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以索室毆疫旅賁氏周禮夏官——掌執戈盾夾王車

而趨服不氏周禮夏官——掌養猛獸而教擾之射鳥氏周禮夏官——掌射鳥

客會同軍旅亦如之伊耆氏周禮秋官——掌國之大祭祀共其杖咸司烜氏周禮秋官——掌以夫遂取

明火于日以鑒取明水于月以

共祭祀之明盥明燭共明水

銜枚氏

周禮秋官——掌司囂注察囂攘者

禁暴

氏周禮秋官——掌禁庶民之亂暴

野廬氏

周禮秋官——掌達國道路至于四畿比國郊及野之道路宿息井樹

司寤氏

周禮秋官——掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁

條狼氏

周禮秋官——掌執鞭以趨辟注趨辟趨而

辟行人若今卒辟車之為也

修閭氏

周禮秋官——掌比國中宿互櫟者與其國弼而比其追胥者而賞罰之

若

族氏

周禮秋官——掌覆天鳥之巢

赤友氏

周禮秋官——掌除牆屋除其狸蟲

壺涿氏

周禮秋官

——掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之

鍼巫氏

左傳成季使以君命命傷叔待于——

鳳鳥氏

左傳

我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥——歷正也元鳥氏司分者也伯趙氏司至者也青鳥氏司啓者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏司徒也睢鳩氏司馬也鴈鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鵲鳩氏司事也

華臣氏

左傳宋人逐瘝狗瘝狗入于——

——國人從之
華臣懼遂奔陳

臯落氏

左傳晉侯使太子申生伐東山——

子車氏

左傳秦伯任好卒以——

——之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥

夫已氏

左傳齊公子元不順懿公之為政也終不曰公

曰——**郇瑕氏**

左傳晉人謀去故絳諸大夫皆曰必居——之地沃饒而近鹽

高陽氏

左傳——有才子

八人高辛氏有才子八人帝王世紀顓頊——黃帝之孫昌意之子姬姓也以水承金位在北方主冬

高辛氏

見斟

尋氏

左傳浞因羿室生澆及豷恃其讒慝詐偽而不德于民使澆用師滅斟灌及——

蒲侯氏

左傳齊侯襲莒杞殖

華還載甲夜入且于之隧宿于

秦龍氏

左傳古者畜龍故國有——有御龍氏

太史

莒郊明日先遇莒子于——

氏左傳韓宣子來聘觀書于——見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王也又元稹詩如何

至近古史

大皞氏

左傳——以龍紀故為龍師而龍名

少皞氏

左傳——有四叔曰重曰該曰修

氏為閒官

曰有陞氏

左傳秋八月甲戌公如公孫

共工氏

左傳——有子曰句龍為后土列

子——與顓頊爭怒而觸不周之山故天傾西

顓頊氏

左傳——有

北日月星辰就焉地不滿東南百川水潦歸焉

子曰犁

王孫氏

左傳吳將伐齊子胥諫弗聽使

肅慎氏

國語有隼集于陳侯

為祝融

於齊屬其子于鮑氏為——

之庭梧矢貫之陳侯問于仲尼仲尼

汪芒氏

國語客曰防風氏何

曰隼之來也遠矣此——之矢也

之君也守封隅之山者也為漆姓在虞

方雷氏

國語黃帝之子二

夏商為——于周為長翟今為大人

方雷氏

十五人其同姓者

二人而已唯青陽與夷鼓皆為已姓青

彤魚氏

見上

陽——之甥也夷鼓彤魚氏之甥也

函冶氏

戰國策

為齊太公買良劍公不

奔水氏

史記三皇紀神農納——之女

知善歸其劍而責之金

奔水氏

史記三皇紀神農納——之女

生帝

蜀山氏

史記黃帝紀昌意娶——女

塗山氏

史記夏紀夏

榆罔

蜀山氏

史記黃帝紀昌意娶——女

塗山氏

史記夏紀夏

其母——之女也有扈氏不

服啓伐之大戰于甘作甘誓

有扈氏

見

有娥氏

史記殷紀殷契母曰簡狄——

——之女為帝嚳次妃三人行浴見玄

鳥墮其卵簡狄取吞之因孕生契

有莘氏

史記殷紀伊尹名阿衡阿衡欲干湯而無

由乃為——勝臣負鼎

俎以滋味說湯致于王道

昆吾氏

史記殷紀夏桀為虐政淫荒而諸侯——為亂湯乃興師率

諸侯伊尹從湯湯自把

鉞以伐昆吾遂伐桀

有邰氏

史記周紀周后稷名棄其母——女曰姜原為帝嚳妃出野見巨

人跡踐之孕而生子以為

不祥初欲棄之因名曰棄

鳥俗氏

史記秦紀大費生子二人一曰大廉實——二曰若木實費

氏

公乘氏

漢書陳餘傳陳餘大梁人好儒術遊趙苦陘富人——以其女妻之

越裳氏

漢書賈捐之傳——

——重九譯而獻此

非兵革之所能致

輝尼氏

金史耶律圖善傳系出——在遼世為顯族

夸娥氏

列子北山愚公

者面山而居懲山北之塞聚室而謀平險操蛇之神聞之告之于

帝帝命——二子負山一厝朔東一厝雍南自此無隴斷焉

華胥氏

列子黃帝晝寢而夢遊于——之國既寤怡然自得天下大治

老商氏

列子列子師——友伯高子

進二子之道

河宗氏

穆天子傳天子西征驚行至于陽紆之山河伯無夷之所都居是惟——

息慎

乘風而歸

氏

竹書紀年帝舜二十五年——來朝貢弓矢

元都氏

竹書紀年帝舜四十二年——來貢寶玉

沈猶氏

新序孔子將為魯司寇——不敢朝飲其羊公慎

公慎氏

見慎

氏出其妻慎潰氏踰境而徙故曰其身正不令而行

潰氏

見女媧氏帝王世紀——亦風姓也承庖犧制

度亦蛇身人首一號女希是為女皇

有熊氏

帝王

世紀黃帝——黃帝少典之子姬姓也生于壽丘

金天氏

帝王世紀

長于姬水受國于有熊居軒轅之丘故因以為名

少昊——名摯字青陽姬姓也

陶唐氏

帝王世紀帝堯——從母姓伊祁氏受封于

唐以火承木都平陽上林賦奏

伊祁氏

見上庠日休讀陰符經詩三百八十言出自——

——之舞聽葛天氏之歌

葛天氏

見上陶潛五柳先生傳無懷氏之民歟——之民歟

無懷氏

見上

曲方氏

藥譜防風曰——

甘心氏

清異錄皮光業最耽茗飲一日中表請嘗新柑纔至未顧尊疊而呼茶甚急進一巨甌題詩曰未見——先迎苦

師大庭氏

東京賦得聞先生之餘論則——何以尚茲

公孫氏

杜甫觀舞劍器行昔有佳人——一舞劍器

動四方

次第為氏

漢書第五倫傳其先齊諸田諸由徙園陵者多故呂——

靡

文彼切無也偃也又——曼美色也說文披——也

韻藻胥靡

書說築傳巖之野傳傳氏之巖虞號之界通道所經有間水堦道使——刑人築護此道說賢而隱代——築

之以供食疏——相也——隨也古者相隨坐輕刑之名漢書楚元王傳王戊即位穆生遂謝病去申公白公獨留戊與吳通謀二人諫

不聽——之注聯繫使相隨而服役故謂之——猶今之役囚徒以鎖聯綴耳又賈誼傳傳說——乃相武丁揚雄解難蓋——為宰寂寞為尸司馬光過梅聖俞

靡靡

書商俗——利口惟賢詩行

詩今茲到東城——暫逃役

邁——中心搖搖傳——猶

遲遲也史記殷紀紂使師涓作新淫聲北里之舞——之樂又張

釋之傳今陛下以嗇夫口辨而超遷之臣恐天下隨風——爭為

口辨而無其實世說張茂先論史漢——可聽琴賦微風餘音——

——猗猗衛恒四體書勢或縱肆阿那若流蘇懸羽——絲絲謝朓

杜若賦景奕奕以四照枝——而葉傾沈約詩佳期空——含睇

未成歡白居易詩閒園多芳草春夏香——又橋竹碧鮮鮮岸沙

青——

披靡

史記項羽紀項王大呼馳下漢軍皆——又司馬相如

白詩丈夫立身有如——

風靡

史記淮陰侯傳信問廣武君從其策發

此一呼三軍皆——使使燕燕從——而——漢書楊惲傳雖雅

知惲者猶隨——而——後漢書馮異傳方今英俊雲集百姓——雖

邠岐慕周不足以喻吳志賀邵傳陛下處九天之上隱百重之室

言出——令行景從楚辭世從俗而變化兮隨——而成行南都賦阿那翦茸——雲披元稹文承元雲奔總亦——蘇軾詩陽城

下蔡俱

侈靡

史記司馬相如傳今足下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以為高奢言淫樂而顯——竊為足下不取也

魏志王昶傳欲絕——務崇節儉舊唐書郭英乂傳聚女人騎

驢擊毬製鈿驢鞍及諸服用皆——裝飾日費數萬以為笑樂**綺**

靡

史記司馬相如傳——爛漫于前靡曼美色于後梁書庾肩吾傳齊永明中王融謝朓沈約文章始用四聲至梁轉拘聲韻彌

尚——復踰于往時南史張充傳桂蘭——叢雜于山幽松柏陰

森相緣于澗側北史齊神武帝紀神武每有文教常殷勤教悉指

事論心不尚——文心雕龍結藻清英流韻——長楊賦惡——

而不近斥芬芳而不御文賦詩緣情而——梁簡文帝七勵映玉

軌之——照銀車之陸離獨孤及皇甫公集序沈唐事宋員外始

財成六律彰施五色使言之而中倫歌之而成聲緣情——之功

至是乃備李商隱獻鉅鹿公啓推李**霍靡**晉書石崇傳論春畦——

杜則怨刺居多效沈宋則——為甚**霍靡**列于凝沍之辰錦帳

逶迤亘以山川之外梁武帝遊鍾山大愛敬寺詩當道蘭——臨

堦竹便娟令狐楚謝子思賜狀翩跹微物飛舞于東風——輕生

霑濡于西靡皇覽東平王冢在東平傳言王思歸京師其冢

春雨上松柏皆——宋玉笛賦天旋少陰白月——委靡

韓愈送高閑上人序泊與淡相

遭頽墮——潰敗不可收拾

增封靡詩無——于爾邦維王其崇之傳——大也——淫靡見上漢

傳上令褒與張子儁等並待詔數從褒等放獵所幸宮館輒為歌

頌第其高下呂差賜帛議者以為——不急上曰不有博奕者乎

為之猶賢乎已梁簡文帝懺文——之江靡史記司馬相如傳明

聲欣之者衆顧捨此穢耳得彼天聰月珠子的皪——注

靡邊也晉書明帝紀論運龍離靡史記司馬相如傳布濩閭澤延

韜于掌握起天旒于——離靡曼大原——廣衍注——離而

邪靡不絕猗靡史記司馬相如傳扶與——喻呶萃蔡西征賦較

之貌也面朝之煥炳次後庭之——阮籍清思賦徘徊夷

由兮——廣衍又詩——情歡愛千載不相忘索靖草書狀紛擾
擾以——中持疑而猶豫七發從容——消息陽陰成公綏嘯賦

藉皋蘭之——

俊靡

漢書地理志右北平郡縣——

漫

麗靡

後漢書王

蔭修竹之蟬蛸

符傳犀象珠玉虎魄瑤石山隱飾金銀錯鏤窮極——轉相誇

咤孔叢子若夫觀目之——竊窺之淫音夫子過之弗之視遇之

弗之聽也摯虞文章流別

奢靡

後漢書馬廖傳臣按前世詔令以

論——過美則與情相悖

邀傳比來天下——轉相倣效而徐公雅尚自

雕靡

南史梁南平

若不與俗同南史羊侃傳伎妾侍立窮極——

青溪宮改為芳林苑天監初賜偉為第又加穿築果木珍奇窮極

——有侔造化又蔡景歷傳景歷屬文不尚——而長于敘事應

機敏速為**妍靡**

南史王筠傳筠又能用強

推靡

舊唐書哥舒翰傳

當時所稱

浮靡

唐書杜甫傳贊唐興詩人承陳隋風

東靡

持半段槍當其鋒

擊之無不——

流——相矜逮開元時稍裁以雅正

唐書王式傳寧國劇賊仇甫亂明越觀察使鄭祇德不能討選式
往代式發自光福里第旗幟皆——獵獵有聲喜曰是謂得天時
矣沈約詩播趙俗以——州靡——漢家周書——費費其形人身跂踵自
南徂扇齊風以————笑笑則上唇翕其目食人按——國名

弟靡

莊子一以為——一以為波流按弟音類

妖靡

列子——一盈庭忠良滿朝七啓僕將為君子說游觀之至娛演聲色

就靡

韓非子敵之所務在淫察而——

沸靡

韓非子其商工之民修治苦窳之器聚——一之財蓄積待時而

侔農夫之利

纖靡

論衡永昌郡中亦有金焉——一而不服賤奇麗而不珍沙中又東都賦恥——清

靡

文心雕龍曹摅——于長篇

徙靡

宋玉高唐賦——一澹澹注言枝往來靡靡然也

迤靡

甘泉賦封巒石闕——

——乎

雲靡

長楊賦今朝廷純仁遵道顯義并包書林聖風——

飮靡

王逸九思衆多兮阿媚——一兮成俗

閒靡

舞賦綽約——一機迅體

草靡

閒居賦訓若風行應如——一梁簡文帝大法頌九有傾心十方——一寶泉

輕注——一閒緩而柔靡

述書賦虎變而百獸

踰風加而衆

夷靡

笙賦或衆行——或疎勇
剽急注——平而漸靡也

莎靡

射雉賦
青鞵——

——丹臆蘭綵注言雉尾

間青毛如——草之——也

朱靡

鮑照與妹書弱草
——洪連隴威

妙靡

王融曲水詩
序發參差于

王子傳——于帝江

注——猶妙麗也

輕靡

梁簡文帝自序七歲有詩癖長而
不倦然文體偏于——時號宮體

花靡

梁簡文帝修竹賦日

映——風動枝輕

微靡

梁簡文帝告熱行滂沱
汗似鑠——風如湯

修靡

梁元帝為
妾弘夜姝

謝東宮啓——夫人本分章華

之裏中山孺子獨荷青宮之恩

曼靡

梁昭明太子七契與金石
而鏗鏘共絲竹而——

色

靡

江淹麗色賦氣柔
——神凝骨奇

泯靡

江淹丹砂可學賦秀青色
之——熉美日之波瀾

聞靡

江淹拜
中書郎

謝表昔望都才麗爵之上

班長岑——身終下秩

文靡

江淹為蕭驃騎上便宜表于是
有——虛麗驕邪不典之器

流

庾肩吾書品景則毫素

靡

——稚恭聲彩道越

頽靡

李白詩得心自虛
妙外物空——

伯靡

竹書紀年
——殺寒

泥少康自綸

歸于夏邑

北逐靡

漢書禮樂志衆嫖並綽奇麗顏如荼——注孟康云北民逐觀而倚靡也

子胥靡

莊子荑弘胞——

蛛蝥靡

法言離也火妻灰子以反于慶忌實——之——也焉可謂之義也注言要離之以詐而刺慶忌如蜘蛛之蝥毒人而

靡死不可

刺客靡

法言軻也為丹奉于期之首燕督亢謂之義也

壯士靡

法言

政也為嚴氏犯韓刺相俠累曼面為

言徒靡

文賦或寄辭于瘁音——而弗華

羅

袖靡

潘尼安石榴賦摧纖手兮舒皓腕——也焉可謂之義也

橘露靡

謝莊山夜憂詩澗鳥鳴兮夜蟬清——兮蕙烟輕

又蔡襄親祀南郊詩夜漏適中星露雲靡

百夫靡

蘇轍詩壯馬脫銜放平陸步驟風雨——

蒹葭靡

劉基四月

郊遊詩草根螻蛄鳴湖上——

彼甫委切對
此之稱

韻藻挹彼

詩——注茲
可以饒饒

在彼

詩——無惡在此無射春秋序一曰
微而顯文見于此而起義——史記

周紀薰育復攻欲得地與民古公曰民之在我與其——何異民
欲以我故戰殺人父子而君之予不忍為遂去幽又甘茂傳武王
召甘茂欲罷兵甘茂曰息壤——列子北宮子
既歸終身道然不知榮辱之——也在我也
從彼孟子如枉道
知彼孫武子凡戰——
如彼兩都賦序稽之上古則——考之漢
知已百戰百勝
室又如此長笛賦窮妙極巧曠以日

月然後成器其音——張九齡
詩若人不世生悠悠多——

增盈彼

易損益盈虛與時偕行疏鳧足非短鶴
脛非長何須損我以益人虛此以——

弁彼

詩——騶斯
歸飛提提陸

雲愁霖賦羨——之歸
飛兮寄予思乎江陰

懷彼

文中子裴睇問穆公之事子曰舅氏
不聞鳳凰乎覽德暉而下何必——

也

慙彼

陸龜蒙漢三高士讚
我實信道曷足——

是亦彼

莊子——
也彼亦是也

損于彼

列子運轉忘已天地密移疇覺之哉
故物——者盈于此成于此者虧

彼于

毀

許委切壞也破
也缺也虧也

韻藻水毀

史記貨殖傳歲在金
穰——木饑火旱

積毀

漢書鄒陽傳夫以孔墨之辯
不能自免于讒諛何則衆口

鏤金——

銷骨也吳融祝風詩腸迴為多別骨瘦因

柴毀

晉書許
攸傳攸

——陸游詩已因——成高卧更借陽狂護散才

親沒——骨立柱而能起唐書膠東郡王道彥傳幼孝

根毀

唐書
武平

謹父喪荷土就墳躬蒔松柏偃廬——雖親友不復識

一傳太平安樂公

淪毀

宋之問詩黃金忽
銷鏤素業坐——

萎毀

張九齡詠史詩小
道致泥難巧言因

主各立黨相——

一原毀

韓愈——事修而
謗興德高而毀來

龜玉毀

論語——於櫝中又莊子純樸不
殘孰為犧樽白玉不毀孰為珪璋

不敢毀

孝經身體髮
膚受之父母

——傷又文子至德之世
風雨不毀折草木不夭死

求全毀

孟子有不虞之
譽有——之——

增彫毀

書序伏犧氏之王天下也疏其登封者皆
刻石紀號但遠者字有——故不可識

盈毀

左傳——必
——天之——道

也後漢書丁鴻傳日者陽精守實不虧君
之象也月者陰精——有常臣之象也

聞毀

史記魏公子傳公
子威振天下秦王

患之行金求晉鄙客令毀公子于魏王魏王

廷毀

史記袁盎傳絳
侯為丞相盎進

日——其——不能不信後果使人代公子將

曰陛下以丞相何如人上曰社稷臣盎曰所謂功臣非社
稷臣絳侯望袁盎曰吾與而兄善今兒——我盎遂不謝

些毀

漢書

地理志魯俗儉嗇愛財趨商賈好——多巧偽然其好學愈于它
俗吳志魯肅傳張昭非肅謙下不足頗——之云肅年少處疎未

可用孫權不以介意益貴重之王融表王公百司唯

無毀

漢書周仁傳為

賢是與高下之敬等秩有差不敢踰濫豈應一一

人陰重不泄上時問人仁曰上自察之然亦一所一注雖知其惡不欲言毀之阮籍達莊論物一所一而神以清梁簡文帝大愛敬

寺銘淨界一**非毀**漢書桓譚傳能文章尤好古學數從劉歆揚

一金地永貞**雄辨析疑異而意一**俗儒由是多見排抵**讒**

毀漢書馮衍傳行為曲陽令誅劇賊郭勝等降五千餘人論功當

封以一故賞不行唐書唐儉傳儉裔孫次為開州刺史十年

不逮以古忠臣賢士罹一一被放者采獲其事為辨**迭毀**漢書韋

謗畧三篇上之杜甫詩中間屈賈輩一一竟自取**少翁傳**

祖宗之廟世世不毀繼祖以下五廟而一一蔡邕獨斷居西都時

高帝以下每帝各別立廟月備法駕遊衣冠又未定一一之禮元

帝時丞相匡衡御史貢禹乃以經義**疵毀**蜀志劉璋傳璋復遣別

處正罷遊衣冠毀先帝親盡之廟**駕張松詣曹公曹公時**

已定荊州走先主不復存錄松松還一一曹公勸璋自絕北史李

業興傳業興性豪俠重意氣與其好合傾身無怯有乖忤便即一

憎毀

晉書趙王倫傳邪佞之徒惟競榮利無深謀遠略而各乖異互相——

納毀

晉書劉毅傳采譽于臺府——

於流

詆毀

宋書顏延之傳買人田不肯還直尚書左丞荀赤松奏言宋書顏延之曰求田問舍前賢所鄙延之惟利是視無所顧忌交

遊聞茸沈迷麴藥橫興譏謗——朝士

背毀

宋書顏延之傳附會以從風隱切以成譽朝吐面譽暮行——中說面譽而——

魏徵

逃毀

宋書顏延之傳或信不素積嫌間所襲或性不和物尤怨所聚有一於此何處——

六毀

梁書王瑩

傳遷左光祿大夫將拜印工鑄其印六鑄而龜——

棄毀

南史沈炯傳梁

及成頸空不實又贊王瑩印章——豈神之害盈乎

棄毀

南史沈

元帝徵為黃門侍郎魏冠荊州破虜甚見禮遇以母在東恒思歸

國恐以文才被留閉門却掃無所交接時有文章隨即——不令

布通毀

隋書禮儀志獻武已下不毀已上則——

除毀

隋書蘇威傳與高頴參掌朝政見宮中以銀為幔鈎因盛陳節

儉之美上為之改容

排毀

隋書萬寶常傳寶常奉詔造諸樂器其聲雅淡不為時人所好太常善聲者多

彫飾舊物悉命——

——之拾遺記石季倫愛婢翔風以文辭擅愛及年三十妙年者爭嫉之競相——崇退翔風為房老

觸毀

北史魏季景傳

父鸞體貌魁偉為奉車都尉曾升輅車——金翼斂容請罪帝笑曰卿體貌過人素不便習何足懼也

顏毀

北史韋孝寬傳

為雍州刺史先是路側一里置一土堠經雨——孝寬臨州勒部內當堠處植槐樹代之既免修復行旅又得庇蔭顏氏家訓兄弟

之際譬猶居室一穴則塞之一隙則塗之則無——之慮何承天安邊論古之城池處處皆有今雖——猶可修治

銷毀

唐舊

書宋璟傳璟請禁斷惡錢發使分道檢括——浸毀

舊唐書盧坦傳元和八年西受

降城為河

荒毀

舊唐書王方翼傳還肅州刺史時州城——又無

徙——

忠貞墓啓遂使碑表蕪滅丘樹——

癰毀

唐書永安王涵傳涵再

孟郊詩——碧澗居虛無青松位

朔平奪哀持節宣慰蔬飯水飲席地以

短毀

唐書郭子儀傳子儀

暝使還固請終制代宗見其——許之

短毀

唐書郭子儀傳子儀

必信遭幸臣程元振魚朝恩——時握兵處外
譖毀唐書皇甫無
然詔至即日就道無纖介顧望故讒間不行

定詔無逸持節巡撫皇甫希仁誣告無逸陰交世充又有告
撤毀

無逸交通蕭銑者帝勞曰比多——但以正直為佞人憎爾
成毀

唐書李栖筠傳開中舊仰鄭白二渠溉田而豪戚壅上游取
磴利且百所奪農用十七栖筠請皆——歲得租二百萬

莊子其分也成也其——也——凡物無——與——復通為一惟達者
知通為一為是不用而寓諸庸淮南子動之為物不損則益不——

則**速毀**莊子散木也以為舟
破毀管子張軍而不能戰圍邑而不
則沉以為器則——
能攻得地而不能實三者見一

焉則可——也袁桷詩墨
攻毀管子凡先王治國之
器三——而——之者六
立毀管子我
兵勦衆妄筆獄——積——
有善則

立譽我我有
自毀淮南子鐸以聲——膏燭以明自鏹曹
過則——我
郭洛原詩築城畏不堅城堅心——
雷毀淮

子大——山而不能驚也大風晦日而
妄毀揚子妄譽仁之賊
不能傷也又聖人不先風吹不先——
也——義之賊也
戕

毀

釋名折戕也所伐皆一一也

咎毀

人物志夫實厚之士交遊之間所在肩稱上等援之下等推之苟不能周必有——

苟毀

中說輕譽——好憎尚怒小人哉

謗毀

三國典畧梁劉惔常有飛書——梁王怒曰劉惔似衣中虱必須掐之文

天祥詩昌黎立身坡立

漫毀

畫繼費宗道蔡州人來京師畫太一宮中主火神頃刻而成衆工嫉之告

命——平生無不有

監牧中使曰晝太速成殊不滿意

減毀

楚辭白日晚晚其將入兮明月銷鑠而——

毀

運命論以仲尼之行也而——于叔孫

殘毀

郭璞封豕譖有物貪婪號曰封豕薦食無厭肆其——

侵毀

梁武

帝守視諸陵詔勿

壁毀

梁簡文帝啓峰推一朝云及

工毀

劉孝威塘上行裂衣——嫡掩袖切

讒

撫毀

傅綽明道論——諸師非斥宿學

呵毀

傅綽明道論導悟之德既往淳一新之風已澆競勝之心——之典盛

于茲

攢毀

李白上裴長史書謗言忽生衆口——

潛毀

劉禹錫謝賜加章服表務進者爭先上封者——

轢

矣

毀

韓愈董府君墓銘物以久弊或以一一考致要歸孰有彼此

猜毀

皮日休口箴一息之波流于無垠一一之言如臨帝

閨梅堯臣詩惟影與月光舉止無一一

圯毀

王禹偁竹樓記余城西北隅雉堞一一綦莽荒穢因作小樓二間與月波樓通

蠹毀

蘇軾二王書跋詩三館曝書防一一得見來禽與青李

鏡毀

劉克莊伏波巖詩惜哉題識多蒼玉半一一

金氣毀

唐書五行志雨少陰之氣其氣毀則不雨少陰者金也金為刑為兵刑不辜兵不戢則一一故常為旱

黃肉

毀

楊子嗟於禮一一

窮巷毀

杜審言詩草深一一竹盡故園荒

燬

許委切火盛

韻藻增衛侯燬

春秋二十有五年春王正月丙午一一滅邢注衛邢同姬姓惡其親親相滅故稱名罪之

委

於說切一曲也亦一一積又屬也棄也隨也任也又姓

韻藻端委

左傳弁冕——又吳泰伯——以治晉書袁瓌傳宗周既興文史載煥——垂于南蠻頌聲溢于四海又謝鯤

傳明帝在東宮見之甚相親重問曰論者以君方庾亮自謂何如

答曰——廟堂使百僚準則鯢不如亮一丘一壑自謂過之蔡邕

釋誨濟濟多士——縉紱徐陵文揖讓而對三靈——雲委

宋書謝靈運傳

——而朝百辟庾信賦况背關而懷楚異——而開吳

論比響聯辭波屬——孝經鉤命決——霧散殊錯沈浮鮑照賦

晨露夕陰霏——四——白居易咏孤桐詩一株青玉立千葉綠——

蘇軾詩倒暈連眉秀嶺浮雙鴉畫鬢香——范成

填委

南史朱异傳每四方

大天中節詩想見牙牀當殿過舜裳——拜堯階

表疏當局簿領諮詳請斷——於前昇屬辭落紙覽事下議縱橫

敏贍不暫停筆頃刻之間諸事便了舊唐書王播傳播天性勤于

吏事使務——胥吏盈廷取決簿書堆案盈几他人若不堪勝而

播用此為適鮑照河清頌冀馬南金——內府馴象棲爵充羅外

苑蘇轍山齋詩簡書

日——杖履每幽獨

增如委

考工記凡攫網援簞之類必深其爪出其目作其鱗之而爪不深目不出鱗之而不作則必積爾——矣苟積爾——

一則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣

坐委

儀禮既夕若賻入告主人出門左西面賓東面將命主人拜賓——

之宰由主人之北

專委

史記王翦傳王翦曰秦王怵而不信人今空秦國甲士而——于我我不多請田宅

為子孫業以自堅顧

事委

史記張儀傳齊聞犀首之北使人以——焉

少委

史記張儀傳魏王相

張儀犀首弗利故令人謂韓公叔曰魏王所以貴張子者欲得韓地也且韓之南陽已舉矣子何不——焉以為衍功則秦魏之交

可錯

崇委

晉書傅咸傳時僕射王戎兼吏部咸奏戎不能謚靜風俗請免戎官詔曰戎職在論道吾所——其解禁止

任委

南史陳慶之傳論慶之初同燕雀之游終懷鴻鵠之志及乎一見——長驅伊洛前無強陣攻靡堅城

受委

北史

王肅傳肅明練舊事虛心——朝儀國典咸自肅出舊唐書淮安王神通傳山東未定——專征

相委

北史蘇亮傳拜給事

黃門侍郎魏文帝子宜都王式為秦州刺史以亮為司馬帝謂亮曰黃門侍郎豈可為秦州司馬直以朕愛子出藩故以心腹

勿以為恨十六國春秋南陽王司馬模遺軌以帝所賜劍謂軌曰自隴以西征伐斷割悉以

信委

北史申徽

傳周文臨夏州以徽為記室叅軍兼府主

朝委

隋書源雄傳高祖遺雄書曰藉公英

畧委以邊謀善建

親委

舊唐書丘行恭傳子神勣則天時為左金吾衛大將軍深見

紛委

宋史

禮志帝之巡祭也往還四十七日未嘗遇雨雪嚴冬之候景氣恬

和祥應——又樂志孰顯神德揚光——

權德輿歲星居心讚嘉

瑞美祥——狎至段成己崧陽歸

山委

宋史食貨志蘇轍言元豐內庫財物——皆先帝多

隱圖詩風從四山下紅綠亂——

叢委

宋史朱翬孫傳時大禮成封命——吏持詞頭

方蓄藏以備緩急呂溫皇帝親庶政

頌序廓氛沴而川澄沓禎祥而——

注委

元史張思明傳丞相哈克繼下每夕無慮數十翫孫運筆如

飛夜未中已就皆溫潤典雅

辭職帝不允薦一人為助曰

臣願得張思明即日拜中書參知政事召至見於道慰勉之
曰卿向不負朕——故朕用哈克繼言起汝未幾升左丞

源委

元史張起巖傳起巖熟於金源典故宋儒道學——尤

彊委

元史王

多究心元稹樂府教化從來有——必將泳海先泳河

汝傳王汝以病謝事杜門日以經史自娛嚴忠濟謂王汝曰君暫

起為吾分憂以參議印——之不得已起視事僅五六日裁畫署

置煥然

積委

韓詩外傳安命養性者不待——而富

宛委

吳越春秋禹按黃帝中經歷蓋聖人所記曰在于九

一新

山東南天柱號曰——又禹登——山發金簡之書案金簡玉字

得通水之理梁元帝懷舊志序觀濤廣陵面金湯之設險方舟——

——眺玉筍之干霄王勃越州送蕭三還齊州序或登吳會而聽越

吟或下——而觀禹穴顧況剡紙歌——山裏禹餘糧石中黃子

黃金

紫委

水經注禹城東南有蒲臺秦始皇東遊海上於臺上蟠蒲繫馬至今歲蒲生——若有繫狀似水楊可以為箭

權委

漢武內傳帝登延靈之臺盛齋存道其四方之事——於冢宰

王委

東晉詩稽我——充我民食

神委

江賦

表——於江都
霰委 謝莊赤鸚鵡賦雲
混流宗而東會
降委 袁淑與始興王濬書
移霞峙——雪翻
猥枉泉賦——樊邑

偏委 王融謝賜裘啓挾纊之間每流解裘之賜——
梅堯臣詩彼盛此衰皆一時豈闕覆幬為——
曲委 王融謝

雲衣降授
西委 梁簡文帝七勵斜光——薄
仙裾——
雪委 梁元帝仙室山

若蓮生孔平仲詩屋瓦
微有光紛紛——正——
霧委 沈約內典序感降參差雲霏——朱

兮——
草委 陶弘景許長史舊館壇碑拱樹霜摧修庭
——劉詵詩霜重——盡——山空泉自鳴
長委 顏師古

樂議竊以皇靈滋慶濬源——
邁吞鸞之生商軼擾龍之肇漢
輸委 駱賓王詩淪波通
復尊號表地不愛寶致百穀之
地穴——下歸塘
繁委 柳宗

豐穰天惟降衷呈衆瑞而——
海委 曾鞏文濶議崇
論河垂——
張委 隋書經

祕書郎——
集九卷

籍志晉

輕塵委

王融表臣聞修瓦方湛弱露而取覆懸衡紀正一一而必移

寶瑞委

梁簡文帝菩提樹頌嘉祥競發

一一佩環委

杜牧詩橋邊遊女一一波底上陽金碧明

烟霞委

皮日休詩具茨雲木老大塊一一

榮

宦委

梅堯臣詩便有林壑心期將一一

詭

過委切詐也又橫財物為一遇也

韻藻謫詭

舊唐書鄭畋傳逞一一於筆端寵愛憎於形內論衡作驚目之論以駭世俗之人為一一之書以著殊異之名

東京賦瑰異一一

燦爛炳煥阮籍東平賦奇偉一一澆詭

唐書魏徵傳三代之

後一一

日滋秦任法律漢雜霸

華詭

唐書中宗八女傳長寧公主亭閣一一埒西京內倚母愛

寵傾

波詭

文心雕龍筆區雲謫文苑一一甘泉賦大厦雲謫一一一朝摧唯而成觀注言厦屋變巧乃為雲氣水一一相謫一一也

增自詭

漢書京房傳今臣得出守郡——効力注詭責也自以為憂責也又元史葉李傳世祖班師鄂州圍解似道——以

為已

卓詭

漢書劉輔傳谷永上書曰劉輔前以縣令求見擢為諫大夫此其言必有——切至當聖心者注——高遠也——

異於衆也又魏都賦山

激詭

後漢書班固傳論固之序事不——抑抗又范冉傳冉好違時絕俗為

川之倬詭物產之魁殊

不抑抗又范冉傳冉好違時絕俗為

相詭

晉書江道傳夫理無常然三正——司牧

通人情而已凡——之行則容隱偽矣

相詭

晉書江道傳夫理無常然三正——司牧

之體與世而移幽通賦變化故而——兮孰云預其終

傾詭

隋書

始柳宗元佩韋賦恟驚怛而踟躕兮惡浮詐之——

傾詭

隋書

志齊郡濟南其俗好教飾子女淫

奇詭

唐書陸贄傳夫兵有攻討有鎮守權以紓難暫以應

哇之音能使骨騰肉飛——人目

奇詭

唐書陸贄傳夫兵有攻討有鎮守權以紓難暫以應

機事有便宜謀有——李白廬山寺序西登香爐長山橫蹠九江

却轉瀑布天落半與銀河爭流騰虹奔雷激射萬壑此宇宙之——

也駁詭

唐書柳宗元傳上睢盱而混茫兮下——而懷私

輕詭

元史王惲傳福建連山距海實為邊徼重地而民情

言詭

管子行辟而堅——而辯術非而博順惡而澤者聖王之禁也

弔詭

莊子吾也與女皆夢也予謂女夢亦夢也

是其言也其名爲——

倣詭

莊子其辭雖參差而——可觀梁昭明太子銅博山香爐賦方夏鼎之瑰

注——音的至也——異也

異類山經

幽詭

呂氏春秋管仲人臣也不任己之不能而以盡五子之能況於人主乎人主知能不能之可以君民

也則——愚險之言無不職矣

壞詭

天心雕龍遠遊天問——而惠巧

聞詭

文心雕龍

百官有司之事畢力竭智矣

浮慧者觀綺而躍心

特詭

異物志象之爲獸形體——

乖詭

蔡邕釋誨變詐——以合時宜

崛

詭

蜀都賦異物——奇於八方

義詭

潘尼乘輿歲序文繁而——意局而辭野

貌詭

郭璞象贊象實魁梧體巨——

靈詭

謝朓詩驚柰把瓊芳隨山訪——

浮詭

梁簡文帝成實論義疏序刪夷——搜聚貞實江淹吳中禮石佛詩幻生

太——長

虛詭

王僧孺述夢詩及寤盡空無方知悉——

紛詭

沈約八詠揖林壑之清曠事氓俗之——

瑰

詭

張種與沈炯論虎丘山書峯崖刻削窮造化之——絕澗杳冥若鬼神之彷彿

雄詭

張九齡獅子贊天骨——才力傑異

倜詭

韓愈孟郊城南聯句類招臻——翠萃伏衿纓

逋詭

蔡襄親祀南郊詩寬貨賦取削減——

恢詭

朱子詩東

西妄採獲誣詔共——范成大詩說者類——又陸游草書歌有時寓意筆硯間跌宕奔騰作詭詭

怪詭

段成已詩雲日互蔽

虧百態

無詭

史記齊世家長衛姬生——

曷有詭

史記秦始皇紀三年十月將軍蒙驁攻魏氏——四年拔——

巉巖詭

宗炳詩長松列竦肅萬樹——

公孫詭

史記梁孝王世家招延四方豪傑自山以東游說之士莫不畢至齊人羊勝——鄒陽之屬——多奇邪

計初見王賜千金官至中

尉梁號之曰公孫將軍

覽丈如詭

文心雕龍尚書則——而尋理即暢

傀

矩鮪切韻會怪異也又佳灰賄韻

韻藻增韓傀

戰國策——相韓嚴遂重于君二人相害也嚴遂政議直指舉——之過——以之叱之于朝嚴遂拔劍

趨之以救解於是嚴遂懼誅亡去游求人可以報——者又聶政仗劍至韓韓適有東孟之會韓王及相皆在焉持兵戟而衛侍者

甚衆聶政直入

上階刺殺——

髓

息委切說文作髓骨中脂也

韻藻淪髓

史記鄒陽傳德——于骨——

骨髓

見上史記扁鵲傳疾之居腠理也湯熨之所及也在血脈鍼石之所及也

其在腸胃酒醪之所及也其在——雖司命無奈之何漢書禮樂志夫樂本情性浹肌膚而臧——大子上學以神聽中學以心聽下學以耳聽耳聽者學在皮膚心聽者學在肌肉神聽者學在——養生論香芳腐其——喜怒悖其正氣杜甫詩劉侯天機精愛

畫入

石髓

晉書嵇康傳康遇王烈共入山烈嘗得——如飴即自服半餘半與康皆凝而為石隋書徐則傳夙鍊金液怡

神玉清——方軟雲丹欲成列仙傳叩疏者周封史也能行氣鍊

形煖——而服之謂之石鍾乳漢武內傳其次藥有閭風——黑

阿珊瑚庾闡詩叩疏鍊——赤松漱水玉沈約詩朋來握——賓

至駕輕鴻庾信詩——香如飯芝房脆似蓮王維詩御羹和——

香飯進胡麻耿津詩——調金鼎雲漿實玉缸

元稹飲神麴酒詩翻陋瓊漿濁惟聞——馨

鳳髓

唐書藝文志張文成龍筋

——十卷李咸用詩雪暖瑤

杯——融紅拖象筋猩唇細

洗髓

洞冥記東方朔遊濛鴻之澤有黃翁告朔曰吾却食吞氣已九

千餘歲目中腫子色皆青光能見幽隱之物三千歲一反骨——

二十歲一剝骨伐毛自吾生已三——五伐毛矣蘇軾詩妄心不

復九迴腸至道

終當三——

獺髓

拾遺記孫和悅鄧夫人嘗置膝上和于月下舞水精如意悞傷夫人頰命太醫合藥醫曰

得白——雜玉與琥珀屑當滅此痕即購致百金能得白——者

厚賞之吳融詩——求魚客鮫綃託海人皮日休游毛公壇詩凝

于白——湛似桐馬乳蘇軾詩檀

心已作龍涎吐玉頰何勞——醫地髓本草地黃一名——劉峻

筋抽節皮日休詩具區得髓杜牧韓杜集詩天外鳳皇誰——無

包——震澤含天英人解合續弦膠傳燈錄達摩將沒命

門人各言所得達摩曰道副得吾皮總持得吾肉道育

得吾骨最後慧可禮拜依位而立師曰汝——吾——矣流髓蘇軾

寶有洪泉甘滑如——詩石

增搦髓史記扁鵲傳上古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鏡

肌訣脈結筋——腦樑荒爪幕筋髓史記倉公傳經主病和者其

滿浣腸胃激滌五藏練精易形筋髓病得之——裏隋書高祖紀

介夫武士飢寒力役——鶴髓漢書郊祀志王莽種五梁禾于殿

蓋于土木性命俟于溝渠中各順色置其方面先鬻——毒

冒犀玉二十餘物漬種計粟斛成一金言此黃帝續髓唐書地理

穀俵之術也庾信詩濁醪非——蘭有異蟹蛆志陵州仁

三十九

壽郡土貢麩金鷺溪

絹細葛——苦藥

瀝髓

唐書食貨志貴稅錢長數重困疲羸挫骨——荀媚聚斂之司有不恤人之病

心髓

唐書盧龍傳幽人死于南者骸撐不揜痛藏——梁元帝文煩冤荼毒實切——白居易詩寫之在琴曲聽者酸——

易髓

漢武內傳愛精握固閉炁吞液行之不倦神精充溢為之一年易炁二年易血三年易精四年易脈五年——六年易筋

七年易骨八年易髮九年易形變化易形變化則道成道成則位為仙人

鍊髓

列仙傳八珍促壽五石延生叩疏得之——餌

精

豹髓

洞冥記帝既耽于靈怪常得丹——之——白鳳之膏磨青錫為屑以蘇油和之照于神壇夜暴雨光不滅

桂髓

拾遺記渠滄之鳧煎以——叢庭之鷄蒸以蜜沫陸機瓜賦東陵出于秦谷——起于巫山張正見詩竹竿橫翡翠——擲黃金

刻髓

顏氏家訓自咎自責貫心——

羊髓

廣志瓜之所出以遼東廬江燉煌之種為美有狸頭瓜——瓜

玉髓

杜陽

雜編咸通十四年詔迎佛骨入內道場焚——之香薦瓊膏之乳皮日休毛公泉詩澄如——潔汎若金精鮮

植髓

杜陽雜編

憲宗皇帝或四方進歌舞妓樂上皆不納則謂左右曰六宮之內嬪御已多一旬之中資費盈萬豈可剝膚——強娛耳目焉素

髓許詢詩青松凝——松髓鮑照詩方瞳起——髮凝碎髓梁武帝文

秋菊落芳英
吮食衆生
是——因碧髓江淹扇上彩畫賦丹石發王屋之岫——挺青蛉之岑皮日休小桂詩葉彩——融花狀白毫蕤

星髓劉峻金華山栖志餌——吸流霞皮日休以橘子寄魯望詩剖似月蒐初破後弄如——未銷前芝髓沈約詩秩

滿撫白雲淹留事——徐
陵大隱淪岩洞食餌——賣髓徐陵傳大士碑若令割身奉鬼聞半偈于涅槃——祠天能供養于

般筆髓虞世南有脂髓杜甫詩隔丹髓李賀詩小柏儼重扇肥松

若筆髓——論日搜——
永愁髓李商隱贈筇妓詩初花龍髓溫庭筠張靜婉采蓮曲抱月

饒朱髓皮日休詩嘗聞擇骨錄仙志非可作綠腸既——青肝綠
復紫絡劉筠詩紫烟深處鸞雙舞——成來鳥共呻

髓 皮日休茶竈詩青瓊蒸後凝——炊來光蘇軾種松詩青
骨凝——丹田發幽光陸游詩金骨換——歛然松杪飛螺髓

葛長庚詩酒醕初撥青**決髓** 范成大詩——淪膚都**膏髓** 薛季宣

——香篆常燒紫馬鞭**是病傾困倒廩更無詩** **膏髓** 貴遊行

脂韋嬋嬰陳小忠**食髓** 張雨詩王烈猶——**麟髓** 陳孚吳官子夜歌

竭民——自為功**初平枉叱羊** **麟髓** 綠樽漉漉——泣

露重花寒**青髓** 李孝光詩貫日白虹生**雪髓** 吳萊寶掌冷泉詩天

秋不濕**射天漿** **雪髓** 從白石雲根出地帶

青泥——**肌髓** 俞允文詩何年更乞甘**香髓** 楊基梨花詩柔膚凝脂

——來**露偈一灑清涼潤——** **香髓** 暖欲滴——入面春無

痕

千金髓 唐書藝文志孫思邈**斑螫髓** 神仙傳謝玄卿遇仙設**文章**

——方二十卷**食有素麟脂——**

髓 文心雕龍五經者洞性情之奧區極——之骨——者**堯時髓** 宗

也李咸用詩意下紛紛造化機筆頭滴滴——

登平石山詩上施神

墨龍髓

蘇軾文祖徠珠子煤自然有龍麝氣
阿膠和之搗數萬杵即為妙墨不俟

農蘿下疑——
餘法也陳公弼在汶上
作此墨謂之——

花粘髓

錫炳青樓曲鸞梭折齒——
螺粉漆眉柳帶羞

瀧

息委切滑
也亦作瀧

韻藻脩瀧

禮記棗栗飴蜜以甘之莖荳粉榆兔薨——以滑之脂
膏以膏之父母舅姑必嘗之而後退輟耕錄唐珣家貧

聚徒授經營——以養其母皮日休
樵火詩松膏作——杉子為珠璣

糸

力委切增也十黍之
重也累同又寘韻

韻藻蓬累

老子不得其時則——而行注
頭帶物而兩手扶之謂之——

層累

高唐賦巫山赫其
無疇兮道互折而

增疊累

漢書王莽傳化行如神嘉瑞——

積累

金史許古傳圖籍重器百年一朝棄之歐陽修翼祖皇帝冊文

始基之功實自——陸游詩

僕累

管子沙土之次曰五塘五塘之狀累然如——注僕附也言其

相從勉講學事業在——

地附著而

四累

列子惠盎見宋康王曰有道于此使天下丈夫女子莫不驩然皆欲愛利之此其賢于勇有力也——

重累也

——之上也注處卿大夫

炊累

莊子從容無為而萬物——焉

九累

尸子瑤臺——而堯白屋

累

說苑宮室臺閣連屬——

三累

水經河水又南崕谷水注之注水出縣西北梁山東南流橫溪注之水出于——山其山

層密三成故俗

委累

潘岳安石榴賦煌煌燁燁燁燁——梁昭明太子殿賦旅視刑則——嵯峨梁元帝法寶

以——名山

聯璧序何以空積忽微塵賢切而

雪累

潘尼釣賦乃命宰夫膾此潛鯉隨風離鰓連翩——

終現——迴幹蘊珠藏而方傳

雪累

潛鯉隨風離鰓連翩——

翡翠

江淹騷體香枝兮嫩葉——兮翠疊

石累

劉孝威詩——元卿徑枝挂許由歌

黍累

李嶠神龍歷序容城再出

不能添——之功壽王

鬪累

王建宮詞各把沈香雙陸子局中——阿誰高

連累

蔡襄親祀南郊

詩警角飄蕭

劉累

史記夏紀

天降龍二有雌雄孔甲不能食未得

穀騎——
秦龍氏陶唐既衰其後有——學擾龍于秦龍

氏以事孔甲孔甲賜之姓曰御龍氏受豕韋之後龍一雌死以食夏后夏后使求懼而遷去

兩厓累

爾雅重厓岸注——者為岸疏言——相重——者亦名岸也

故碑累

水經注魏文帝九花叢殿基悉是洛

中——之今造釣臺于其上

九卯累

郝經詩一若泰山安一若——

妓

渠綺切女樂韻會又寘韻

韻藻官妓

宋史太宗紀繼元獻——百餘以賜將校青箱雜記魏仲先寇萊公游陝郊僧寺多留題後同到見寇詩月碧

紗籠魏詩塵昏滿壁——以袖拂之仲先曰若得時將紅袖拂也應勝似碧紗籠麗情集灼灼錦城——也善舞柘枝能歌水調御

史裴質與之善裴召還灼灼以輦綃聚紅淚為寄後山詩話韓魏

公為陝西安撫開府長安李待制師中過之李有詩名席間為一

賈愛卿詩云願得貔貅十萬兵犬戎巢穴一時平歸來不用

封侯印只問君王乞愛卿杜牧詩嘉賓能嘯咏一一巧梳粧畜

妓世說殷仲文勸武帝一一帝曰我不解聲仲文曰但畜自解帝

曰畏解故不畜柳宗元秘書郎姜君墓誌好遊嗜音以生富貴

一一能傳宮中聲賢豪大夫多與連歡士有載酒

來則出妓搏髀笑戲觀者尚識承平王孫故態出妓上營妓言

楊汝士鎮東川其子知溫及第開宴汝士命一一人與紅綾一匹

詩曰郎君得意及青春蜀國將軍又不貧一曲高歌綾一匹兩頭

娘子拜夫人陳孚真州詩妙妓七啓才人一一遺世越俗揚北里

翠戶妝一一紅橋稅海商妙妓之流聲紹陽阿之妙曲張華詩新

聲殊激楚一一絕陽阿李商隱上光妓潘岳賦一一儼其階

河東公啓南國妖姬叢臺一一列雙鳳嘈以和鳴

紅拂妓豪異秘纂李靖謁楊素一妓持紅拂侍側目靖久之靖歸

逆旅夜有紫衣戴帽人叩門延入脫衣去帽乃十八九美

人也曰妾楊家——也絲

東山妓

李白詩君攜——我詠北

蘿願托喬木乃與俱適太原

門詩又謝公自有——金

屏笑坐如花人蕭穎士詩未奏——先傾北海

樽白居易詩南山賓客——此會人間曾有無

增御妓

晉書桓伊傳帝命伊吹笛伊即吹為一弄乃放笛云臣于

笛人帝善其調達乃敕——奏笛伊又云御府人于臣必

女妓

北史

自不合臣有一奴善相便串帝彌賞其放率乃許召之

盧宗道傳動作狂俠嘗于晉陽置酒賓游滿座中書舍人馬士達

目其彈箜篌——云手甚纖柔宗道即以遺之唐書順宗紀貞元

二十一年放後宮及教坊——六百人又禮樂志山南節度

美妓

使于頔獻順聖樂令——為佾舞雄健壯妙號孫武順聖樂

北史劉昉傳宣帝弟漢王贊居禁中每與帝同帳而坐昉飾——

進贊贊甚悅之舊唐書李光顏傳討吳元濟韓洪求得一美婦遺

光顏光顏曰令公憐光顏離家室久捨——見贈誠有以荷德

聘

也然今戰卒數萬皆有妻子蹈白刃光顏奈何以女色為樂

妓 舊唐書白居易傳有軍使高霞寓者欲一倡一妓大
誇曰我誦得白學士長恨歌豈同他哉由是增價 **倡妓** 舊唐

竺國傳百姓殷樂家有奇樂——法苑珠林柵塹樹池 **聲妓** 唐書

雜林宮殿作——樂及諸外戲種種寶莊不可具述 **聲妓** 太平

公主傳天下珍滋請怪充于家供帳——與天子等唐闕文李

司徒愿罷鎮間居——豪華為當時第一洛中名士咸謁見之 **散**

妓 唐書孫伏伽傳近太常假民裙襦五百稱以衣妓工待立武門

遊戲臣以為非詒子孫之謀傳曰放鄭聲遠佞人今——者匪

韶匪夏請並廢 **愛妓** 五代史符存審傳初名存少嘗犯法臨刑主

之以復其正 將方飲酒顧——思得善歌者妓言存少歌

甚善召使歌而悅之因得不死全唐詩話樂天有和燕子樓 **嬪妓**

詩其序云徐州張尚書亦有——盼盼善歌舞雅多風態 **嬪妓**

五代史附錄德光入晉宮宮中—— **上妓** 十六國春秋王猛以功進

——迎謁皆不顧夕出宿於赤岡 封清河郡侯賜美女五人

——女——十二人中妓三 **中妓** 見 **猥妓** 十六國春秋石虎鄭后名櫻

十八人馬百匹車一乘 **上妓** 桃晉僕射鄭世達家妓也在

衆——中虎數嘆其家妓見聽妓世說桓宣武嘗問孟萬年——

貌于太后太后給之漸近自然宋孝武帝有夜——詩蕭琳有隔壁——詩載妓撫言唐進士譙曲江崔豸告假

畫屏風詩石崇迎客至山濤——來張說詩——東寵妓因話錄

城嬉李白詩美酒樽中置千斛——隨波任去留

勉二——曰秀奴七七皆聰明善爭妓清異錄劉乙嘗乘醉與人

琴與箏歌時令奏之自撰琴譜

經遊妓清異錄余家有魚英酒琰中陷園林美女象又嘗以沈香

琰中——非好事而何蘇味道詩——皆穠李行歌鄰妓丘巨源

盡落梅楊億詩蝶隨——穿花徑犬吠行人隔槿籬

詩作妓梁昭明太子有夜妓梁簡文帝有命妓梁簡文帝筆賦爾

置酒趙嘏詩幾從妓梁簡文帝幸甘泉宮詩倖看妓梁元帝有春

煩——隨溪棹從妓臣射覆罷——新歌終夜——詩

宮妓

徐陵詩碧玉——自翩妍絳樹新聲最可憐

對妓

蕭放有冬夜——詩

奏妓

虞茂有衡陽王齋閣——詩

調妓

王勃宴張二林亭序林亭曠望季倫之園泉石周游子晉登仙之浦歌

妓

孟浩然詩當杯已入手——莫停聲杜甫詩座從——密樂任主人為張蠡詩屏間珮響藏——幕外刀光立從官汪元量有

——許冬冬

仙妓

王維詩——來金殿都人遠玉堂錢起詩詞人戴筆至——出花迎杜牧詩一聲——唱千里

暮江痕許有士詩長年

小妓

李白詩南國新豐酒東山——歌白花壓帽——錦連航居易詩何郎——歌喉好嚴老呼為

一串珠又一甕香醪新插蒨雙鬟——薄能謳李賀李夫人詩紅壁闌珊懸珮璫歌臺——遙相望

選妓

李白詩——隨雕輦

徵歌出

謝妓

李白詩我今携——長嘯絕人羣又白居易詩花妬——家——李賀詩月眉——郎——

携妓

李白詩興

來——恣經過其若楊花似雪何魏萬詩安石重——子房空謝

病白居易詩謝安山下空——柳惲洲邊只賦詩胡曾曹山詩不

知——重來日幾

漢妓

杜甫詩杳杳東山携——
——泠泠修竹待王歸

綵妓

李德裕詩泉
魚驚——溪

樹鶯啼谷口風

鳥避

艷妓

白居易詩花低羞——
——鶯散讓清歌

越妓

白居易詩定
場排——促

干旄

李廓詩遨遊携——

裝束似男兒

越妓

白居易詩定

席進

留妓

白居易詩薔薇架詩觸僧
——眉羅裳

迎妓

白居易詩徵伶求
——選名姬

吳飲

白居易詩薔薇架詩觸僧

迎妓

白居易詩徵伶求

易喜雪詩光迎——動寒近醉人消劉禹錫寄白樂天詩注春

草樂天之——也鄭谷詩東隣——多金翠笑剪燈花學畫眉醉

妓白居易詩賀賓喜色欺
教妓白居易餘杭詩夢兒亭古
故妓白居易

杯酒——歡聲遏管絃
教妓白居易餘杭詩夢兒亭古
故妓白居易

易詩——數人憑問
蜀妓白居易寄楊東川詩蠻旗似火行隨馬

訊新詩兩首倩留傳
蜀妓白居易寄楊東川詩蠻旗似火行隨馬

妙吳娃狎共織陸游詩坐上新
放妓白居易詩院靜留
佳妓陸龜

聲猶——道傍逆旅已秦音
放妓白居易詩院靜留
佳妓陸龜

繁絃似玉紛紛碎
湘妓鄭畋題緱山廟詩——
毆妓李建勳有

——如鴻——驚
湘妓鄭畋題緱山廟詩——
毆妓李建勳有

妓

徐鉉有附書與鍾郎
中因寄——越賓詩

大樂妓

晉書慕容超傳超送——
一百二十人於姚興興大悅

魏武妓

世說——有一——聲
最清高而情性酷惡

欲殺則愛才於是選百人一時俱教

傳芳妓

姑藏記太守張憲使
娼妓戴拂壺巾錦仙

裳密粉淡粧侍閣

平康妓

雜錄瑩娘——也玉淨花明尤善梳
掠畫眉日作一樣唐斯立戲之曰西蜀

奏書者號——

有十眉圖汝眉癖若是可作百眉圖

銅雀妓

郭茂倩樂府銅雀臺
一名——鄴都故

更假數年當率同志為修眉史矣

事曰魏武遺命諸子吾妾與妓人皆著銅雀臺臺上施六尺牀下

總帳每月朝十五輒向帳前作妓樂度信賦徒勞——遙望西

陵松朱光弼詩魏王

千心妓

本草皮膚草別名——
因其枝繁頭多也

襄國妓

劉劭
趙都

賦中山名倡

河陽妓

梁簡文帝詩懸勝——
閨與淮陽同

金谷妓

庾肩吾有石崇
詩梅堯

臣牡丹詩紅樓——
——黃值洛川妃
千花妓張說詩舞席——
——歌船五彩樓
歌舞妓白居易詩應

——深藏牢
閉後房中
安石妓白居易詩雖無——
——不乏文舉酒
青樓妓李白詩對舞——
——雙鬟白玉童
桃

葉妓白居易詩坐依——
——行呬地黃杯
花當妓白居易詩逢——看——
——遇草坐為

登臨百
金費
紅粉妓元稹詩各携——
——俱伴紫垣人
紅粧妓王建詩千羣白刃兵迎

千門妓溫庭筠過華清宮詩繡
——
——金鞍萬戶侯
司花妓韋莊詞青娥殿脚春粧
——
——媚輕雲裏綽約——
——**蓮**

花妓陳陶有答
——
——詩

銀符佩妓金史赫舍哩要赫德傳又以——
——
——屢往州郡
取賕州將之妻皆遠迎迓號省差行首厚賄之

倚
居綺切牽一脚
說文偏引也

韻藻角倚

左傳將執戎子駒支范宣子親數諸朝對曰昔文公與秦伐鄭秦人竊與鄭盟而舍戎焉於是乎有穀之師晉

禦其上戎亢其下譬如捕鹿晉人——之諸戎——之與晉路之袁桷詩緬思周廷彥勢若鹿——

伐木倚

詩————矣析薪抱矣疏畏木倒而倚之倚者倚也謂以物倚其巔峯也

增劫倚

琴賦時————以慷後倚何遜七召鳥不及飛獸不遑伏慨或怨嫗而躊躇既前躡而——亦左排而右蹴

失言勿倚

家語子張問入官於孔子子曰已有善勿專教不能勿怠已過勿發————不善勿遂行事勿留目此六者

則身安譽至

機不虛倚

西都賦————弦不再控

而政從矣

綺

墟彼切大
繒又姓

韻藻結綺

南史張貴妃麗華傳於光昭殿前起臨春——望仙三閣後主自居臨春張貴妃居——龔孔二貴嬪居望仙

大業雜記 築西苑周二百里其內造十六院第十一院溫庭筠

詩披香殿下櫻桃熟——樓前芍藥開陸游詩——詩成江令醉

索泉夢斷 黃綺 南史阮孝緒傳周德雖興夷齊不厭薇蕨漢道方

沈郎愁 盛——無悶山林按謂夏——公——里李賈至詩悵

望——心白雲若在眼王維詩若見西山爽應知——心白居易

詩——更歸何處去洛陽城內有商山又元史禮樂志琴十三絃

三絃五絃七絃九絃者各二俱以——園綺 魏志管寧傳德非——

夾囊貯之庾闡閑居賦——結其雲樓 而蒙安車之榮按

園謂園公晉書賀循傳燭之武乘綆以入秦——彈冠而臣漢阮

籍詩——遯南岳伯陽隱西戎劉孝威詩——隨金絡浮丘侍玉

笙李白四皓墓詩——青綺 漢宮殿名東都有宣德禮成門——

復安在雲蘿尚宛然 門庾信終南山義谷銘——春門溝

渠交映綠槐秋市舟楫相通蘇頌幸新豐及同州敕左翊之地近

入黃圖新豐之邑甫鄰——李白詩遯入——門當歌共銜杯又

梁武帝詩小息尚 談綺 陸機詩高——一何——蔚若朝霞爛 綠綺 傳

——總轡遊南皮 洪适詩掀髯阻——細讀寄來詩 綠綺 休

奕琴賦序楚王有琴曰繞梁司馬相如有——蔡邕有焦尾皆名器也張載詩佳人遺我——琴何以報之雙南金陳後主詩紅裙結未解——自難微劉滄詩——韻高湘女怨青蔭色映水禽寒陸游詩烏絲闌上詩初就——聲中酒半消又韋應物桐葉詩參差剪————蕭

振綺

李白詩十年弄文

灑覆瓊柯

史揮筆如——

一端綺

古詩客從遠方來遺我——又杜甫詩臘破思端綺春歸待一金

增錦綺

後漢書與服志公主貴人妃以上嫁娶得服——羅縠繒采十二色重綠袍北史裴矩傳帝令都下大戲徵四方奇

伎異藝陳於端門街衣——珥金翠者以十萬數沈約尼淨秀行

狀絕粉黛之容棄——之玩陳子良詩攄藻挾——育德潤瑤瓊

李嶠紙詩雲飛——落花發縹紅披

李端詩驟雨發芳香迴風舒——

組綺

後漢書邊讓傳羅衣飄搖————續紛

奢綺

吳志諸葛融傳融父兄質素雖在軍旅

文綺

吳志華覈傳美貌者不待華采以崇好艷

身無采飾而融錦罽文繡獨為——

姿者不待——以致愛晉書姚萇載記散後官——以供戎事身
食一味妻不重綵南史循吏傳序左右無幸謁之私閨房無——

之飾成廷珪詩天機宋書武帝紀上清簡寡欲後庭無——

織——月姊繡華裾純綺絲竹之音北史張烈傳兄弟自供儉約

車馬瘦敝身服布裳而婢妾——隋書盧思道傳——之年伏膺

教義規行矩步從善而登秋興賦序珥蟬冕而襲——之士此焉

遊處謝靈運詠牛女詩——無報章河漢清綺南史劉繪傳時張

有駿輓錢起詩能荷鐘鼎業不矜——榮清綺融以言辭辯捷周

顥彌為——而繪音采不瞻雅麗有風則隋書文學傳序江右宮

商發越貴於——河朔詞義貞剛重乎氣質蘇頲詩飛棟臨——

迴輿轉羅綺隋書高祖紀盛粉黛而執干戈曳——而呼警蹕世

翠華羅綺說王丞相見衛洗馬曰居然有羸形雖復終日調暢

若不堪——魏都賦錦繡裏邑——朝歌張正見詩前瞻富——

左顧足駕鵞唐太宗詩——昭陽殿芬芳瑤瑁筵李白詩昭陽桃

李月——自相親歐陽修詩——雲綺隋書食貨志初造東都窮

塵隨歌扇動管絃聲雜雨荷乾雲綺諸巨麗顏巖塞川構成——

華綺

北史周武帝紀帝衣布袍寢布被無金寶之飾諸宮殿者皆撤毀之梁簡文帝序舍芳腴於襟抱揚於心

極

綾綺

元史后妃傳世祖后鴻吉哩氏率宮人親執女工拘諸舊弓絃練之緝為紬以為衣其鞞密比江淹詩延佇整

萬里

縑綺

元史陳思謙傳詔起報嚴寺思謙曰兵荒之贈所思餘當罷土木以紓民力帝嘉之賜一旌之

煥綺

文心雕龍日月疊璧以垂麗天

輕綺

文心雕龍晉世羣才稍入之象山川以鋪理地之形七啓被文毅之華桂振

之才綺

文心雕龍孟陽景福兄弟之文也相埒

雕綺

大業雜記大業門內有大業殿規模

飄飄

才綺

可謂魯衛之政兄弟之文也

雕綺

大業雜記大業門內有大業殿規模

小於乾陽而過之謝朓野鶯賦碎文錦之丹臆裂之翠羽

散綺

畫繼徽宗筆墨天成妙體衆形兼備六法制奇峯

圖工奪造化謝朓詩餘

蘭綺

劉向薰鑪銘中有朱火青烟

疏綺

李尤東觀銘房闥內

霞一成澄江靜如練

蘭綺

朱火青烟

疏綺

李尤東觀銘房闥內

布一古詩

為下

丹綺

景福殿賦紅葩

流綺

七命星連浮彩

外陳

湘綺

裳紫綺為上襦

丹綺

鞞縑一離婁

流綺

星連浮彩

艷發江淹詩電至烟

——水綠桂涵丹

霞綺

庾闡六言詩瑤臺藻構——鱗裳羽蓋
級纚白居易詩信題——絨情重酒試

銀觥表分深李商隱詩——空留段雲峯不帶根吳融紅白牡丹

詩殷鮮一半——分——潔澈旁邊月颭波劉基詩龜臺落日明——

鰾井寒潮

藉綺

鮑照詩簪金——升曲
逴思君厚德委如山

織綺

梁武帝詩十三能——
十四採桑南陌頭

長石衣

飾綺

梁簡文帝文金鎖玉牀猶念
解脫雕珠——不及塗中

珠綺

梁簡文帝詩聖情蘊
札命表英才

八綺

梁簡文帝詩牕斜

雙綺

沈約謝賜絹綺燭啟製有美服——易倩
舉而不息三年有待韋應物詩別時——駕

——燈懸百枝

——留此

層綺

沈約詩瑤裝映——
金服炫雕樂

繒綺

沈約高松賦煖平湖而漾
青綠拂——而籠丹素

白

千恨情

綺

庾肩吾團扇銘武王玄覽造
扇于前班生膳博——仍傳
寧綺——庾肩吾答餉綾紋啓

鴛綺

劉孝

威謝錦被啓帝賜鶴綾客贈——李商隱詩良訊封——餘光

借玳簪李洞舞姬脫鞵吟吳豎八蘭——鸞——繡擁彩鸞金鳳尾

紫

綺

陳後主古曲桂鉤影桂枝開——袖逐風迴李白詩解我——
裘且換金陵酒韋莊詩古柳紅綃織新篁——緘楊基詩粉署

香銷——

袍碧紅綺——朱敬則北齊大冢論
剪綺——崔日用詩——裁

梧影落黃金井

紅綺——如花妖顏若玉
剪綺——紅妙春色宮梅殿

柳識

疊綺——王維詩黃紙詔書出東廂輕紈——爛
細綺——杜甫詩盃

天情

生光許將詩倚粧宮粉聚——霞光散
細綺——賜將軍拜

舞歸輕紈——

綃綺——杜甫詩侍婢豔傾
橫綺——李白明堂賦雲楣立岌

相追飛

輕霧霏
橫綺——綵綃攢攢而仰

天

贈綺——李端詩投壩聊取
裁綺——李庾西都賦——張繡紋軸蕉筒

笑——

一何妍
裁綺——龍輔詩春服初——寒衣始卸絨

碧綺

李商隱詩王砌銜
綃綺——李商隱文論極
牕綺——王周詩照影翻

紅蘭粧牕結——

綃綺——懸河文酬——層紋混額

波洪适詩明月何

晴綺——陸龜蒙薔薇詩遇有客來
角綺——曾鞏詩衣

皎皎舒光瑩——

相玩處一端——照煙新
角綺——冠驚——

賓友重

劉綺——顏氏家訓梁世彭城——交州刺史勃之孫早
殷綺

鄒枚

孤家貧燈燭難辦常買荻尺寸折之燃明夜讀
殷綺

南史孔奐傳曲阿富人——見奐居處儉素餉衣毯一具奐曰太守身居美祿何為不能辨此但百姓未周不容獨享溫飽勞卿厚意幸勿為煩

花上綺

梁簡文帝詩日色——風光水中亂

合歡綺

沈約詩領上葡萄繡腰中——高啟謝惠兜羅被詩歸

來遺我見遠情重似鴛鴦——

宮觀綺

周弘正詩名都——金壁藻華璫

桃花綺

白居易詩毵簇——歌

巡竹葉觴

新樣綺

王建詩勞動更裁——紅燈一夜剪刀寒

燈照綺

李商隱荷花詩覆衾——渡襪水沾羅

一尺綺

陳陶詩海國——冰壺萬縷絲

雲藍綺

薩都拉詩峭寒暗襲——鮫帳惜惜夜如水

魯中綺

楊維禎鹽商行——蜀中羅以鹽起家數不多

蜀都綺

高啟詩當筵按罷謝天——思捧賜纏頭——

士成綺

莊子——見老子曰吾聞夫子聖人也吾固不辭遠道而來願見百舍重趼而不敢息

背

即委切
喙也

韻藻鳳背

杜甫詩麟角——世莫識煎膠續弦奇自見按十洲記
仙家煮鳳喙及麟角合煎作膏名之為續弦膠能續弓

弩已斷之弦李商隱詩內苑止知含——屬車無
復插雞翹歐陽修詩寒堇煖——銀甲調鴈弦
山背 皇甫松詩
鵲鵲飛遠

青——范成大詩萬里江隨

倦客東馬當——勒孤蓬

增義背

舊唐書音樂志橫笛小篴也梁胡吹歌云快馬不須鞭反
插楊柳枝下馬吹橫笛愁殺路傍兒此歌舞元出北國之

橫笛皆去背其加

爪背

唐書五行志大中十年三月舒州吳塘堰
有衆禽成巢潤七尺高一尺水禽山鳥無

不馴狎中有如人面綠毛紺——者其聲曰甘人謂之甘蟲韓愈

詩田巴兀老蒼憐汝矜——蘇軾詩因君寄聲問消息莫對黃鸝

矜——星經北斗第六七指角第三四五

指南第一二——二十有九星

大背

禽經慈鳥反哺
善警本草

烏雅一名——烏元

稭有——烏樂府

利觜

禽經搏則——鳴則引吭東京賦秦政

於森木固先繫於——

吳融蚊

赤觜

水經注火山出雛烏形類鴉

子詩雷然隨舳舻——入人肉

若丹砂性馴良而易附州童幼子捕而執之曰——烏亦曰阿雛

烏本草山鵲一名——烏處處山林有之狀如鵲而烏色有大采

——赤足尾長

紅觜

杜陽雜編建中二年南方貢朱來鳥形有類

而不能遠飛

紅觜

於戴勝而——紺尾杜甫鸚鵡詩翠衿渾短

盡——漫多知白居易雙鸚鵡詩綠衣整頓雙棲起——分明對

語時王建詩馬上喚遮——鴨船頭看釣赤鱗魚溫庭筠詩繡翎

翻草去——啄花歸薛能白野鵲詩輕毛疊雪翅開霜——能深

練尾長秦韜玉鸚鵡詩早是翠衿爭愛惜可堪——強分明楊基

詠珊瑚詩黑翎——花間鳥映花一點珊瑚小五燈會元僧問歸

信禪師不假浮囊便登巨海時如何師曰——飛超三界外綠毛

也解道

纖觜

益部方物畧記桐花鳳二月桐花始開是鳥翱翔其

煎茶

間丹碧成文——長尾仰露以飲至花落輒去蜀人

珍之故 **瓶觚** 桂海虞衡志鼻飲杯南人習鼻飲有陶器如杯碗旁
號為鳳 **瓶觚** 植一小管若一一以鼻就管吸酒漿暑月以飲水云

雉觚 千金方一治蠟癭 **蠟觚** 本草桑扈一名竊脂一名一一雀俗多畜其
雖教作戲舞李東陽四禽圖詩山茶花發爭

芳菲翠翎一 **班觚** 本草鸚鵡山溪有水麥處即有之其狀 **鷹觚** 本
相光輝 如鴨而大長項赤目一一毛紫紺色 草

一一及爪主治五痔狐魅燒灰水服元稹詩山茗粉含一一嫩海
榴紅綻錦窠勻徐鉉新茶詩才教一一拆未放雪花妍徐責菜邁

詩卓鏗一一利 **銅觚** 宣和畫譜黃居寶架上一一圖一唐忠 **丹觚**
負蓑蟬毛硃 祚柘枝一一圖一趙昌芙蓉一一圖一

鸚鵡賦紺趾一一綠衣翠衿李商隱詩隴鳥悲一一湘蘭怨紫莖
吳融詩貝葉教一一金刀寄赤鱗殷文圭鸚鵡詩一一如黃翠羽

輕隨人呼 **破觚** 射雉賦當味植 **曲觚** 孫楚鷹賦一一 **石觚** 趙冬曦
物旋知名 胸裂膝一一 短頸足若雙枯 三門賦

降望金門懷佯一一王惲詩巔崖 **燕觚** 杜甫詩片泥隨一一花藥
老樹纏冰雪一一枒杈橫積鐵 上蜂鬚陸游詩蜂脾蜜滿

花初過——

艾背

韓愈詩風能拆——露亦染梨

咽背

崔櫓詩一番春雨吹

泥新雨未乾

巢冷半朶山

鳥背

鄭谷峽中嘗茶詩吳僧謾說

杙背

皮日休古杉詩槎頭禿似

花——香

刷——

沙背

李中詩魚行細浪分——雁逆高風下葦洲皇甫松詞宿鷺眠鷗飛舊浦去年——是江心楊基詩野趣

莫嫌渾寂寞近

濕背

魚如微詩——銜泥燕香鬚採藥蜂

猛背

梅堯臣彼鴛吟臃腫質性虛朽蝎招——

來——有人家

梅堯臣茶詩入山乘露撥

鷺背

秦觀詞——啄花紅溜燕尾點波綠皺

鏤背

范成

嫩背

林下不畏虎與蛇

按桂

蜂背

馬祖常畫海棠圖詩紅膩不隨——蝕粉勻終

大詩狂瀾既奔傾占流遇——

為蝶

萬背

王彝露筋娘子詩囊空無惟帳奈此——穿

身數

權兒背

元史太祖紀六年帝破昌桓撫等州金將赫舍哩赳錦等率兵三十萬來援帝與戰于——大敗之

雲出

背

易通卦驗立夏初陰——

狗脊背

酉陽雜俎工部員外郎張周封言舊莊城東——西嘗築塙於太歲上一夕

盡紅桐背

益部方物畧記——出永康軍山谷中絳鰐魚背陽

風土記江西沙洲舊長洲今名——昔傳有異人云背生過岳陽樓即出狀元

紅鳥背

白居易詩花房——池浪碧

鱗鵲背

章孝標詩畫榼倒懸——花衫對舞鳳凰文青玉背杜牧鷺詩霜衣雪髮——羣捕魚兒溪水中

梔黃背

韓偓詩鵝兒唼唼——鳳子輕盈臙粉腰黃鵠背蘇轍詠萱花詩呀呀——楊維禎詩石上葉生青

鳳尾塔前花開——

又騎馬

金鴉背

陸游詩但存隱具——那夢朝衣玉鹿盧又楊維

當軒鵲背靴西風馬上鼓琵琶

楨詩夜搗守宮金鳳

藥十尖盡換紅鴉背

此

雌氏切止也

韻藻彼此

左傳疆場之事一一于胸臆捐好惡于心想

在此

左傳子太

叔賦褰裳宣子曰起一

一敢勤子至于他人乎

木猶如此

晉書桓溫傳溫自江陵北伐行經金城見少為琅邪時所種柳皆已十圍慨然曰一一一人何以堪攀枝執

條泣然流涕又庾信枯樹

賦樹猶如此人何以堪

增效此

易爻也者一一者也象也者像此者也

像此

見上

中此

左傳晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺晉侯先

穆子曰有酒如淮有肉如坻寡君一一為諸侯師中之齊侯

稱此

舉矢曰有酒如澠有肉如陵寡人一一與君代興亦中之

戰國策昔周之代殷得九鼎凡一鼎而九萬人輓之九九八十一

萬人士卒師徒械器被具所以備者一一漢書賈誼傳其吏民繇

役往來長安者自悉而補

樂此

後漢書光武帝紀皇太子見帝勤勞不怠乘間諫曰陛下有禹湯之

中道衣敝錢用諸費一一

明而失黃老養性之福願順愛精神

三此

後漢書班固傳將軍以周召之德立乎本朝承

休平之策建威靈之號昔在周公今也將軍詩書所載未

遣此

南史

有——者也注惟蒼與周公二人而已按蒼東明王也

張瓌傳或有譏其衰暮畜伎瓌曰平生嗜好無復一存唯未能——

耳世說衛洗馬初欲度江形神慘頓語左右云見此芒芒不覺

百端交集苟未免有

萃此

北史崔猷傳既遭家難遂間行入關及謁魏孝武哀動左右帝為之改容目送

曰忠孝之道

辨此

北史若干惠傳周文嘗造射堂新成與諸將宴射惠竊歎曰親老矣何能——周文聞之即日

徙堂于惠宅其見重如此

范成大松醪

愛此

唐書章懷太子賢傳甫數歲讀書一覽輒

詩一笑瓊裘那——當年嵇阮尚鋪糟

不忘至論語賢賢易色一再誦之帝問故對曰性實——雍陶詩

人來多——蕭爽似仙家劉得仁詩——偏高野閒來竟日頻

著此

唐書顏杲卿傳安祿山賜杲卿紫袍袁履謙緋袍杲卿指所賜衣謂履謙曰與公何為——履謙悟乃定謀圖賊

坐

此唐書李靖傳左僕射楊素斟其床謂曰卿終當——飲此唐書李景讓傳蔣仲坐宴所酌

——客肅然景讓起

卒爵伸曰無宜于

寒至此

史記范雎傳魏使須賈于秦范雎為微行見須賈意哀之留與坐飲食曰范叔——哉乃取其綈袍以賜之又

項羽紀項王曰此沛公左司馬

賴有此

晉書石勒載記石勒不知書使人讀漢書聞酈食其

勸立六國後刻印將授之大驚曰此法當失

不煩此

齊書劉懷慰傳民有餉其

新米一斛者懷慰出所食麥飯

遽集此

唐書武儒衡傳遷中書舍人時元稹倚宦官知制誥

示之曰旦食有餘幸——

當據此

唐書封倫傳楊素負才衡揮以扇曰適從何來——于——勢惟于倫降禮賞接或

與論天下事袞袞不倦每

十倍此

元史阿哩袞薩里傳帝求賢置撫其牀曰封郎終——集賢館以待之盡飲食供帳車

服之盛有官欲陰敗其事故陳所給廩餼於內前冀帝見之帝果過而問焉對曰此一士之日給也帝曰汝欲使朕損之乎——以待天下士猶恐不**別離此**古詩以膠投漆中誰能——王

技

止此

柳宗元黔之驢驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰——耳陸游詩文章不進——仕宦忘歸人謂何

兆彼應此

唐書五行志裴行儉問苗神客曰鳥獸之祥乃應人事何也對曰人雖最靈而稟性含氣同于萬類故吉凶——

于——而禍

福——于——

泚

雌氏切水清也又干禮切

韻藻頽有泚

孟子其——鮮于樞詩我時卧舟中起視——又郝經詩折梅愧皇華對酒生頽泚袁桷詩一畝澆

腸迴三頽

慰頽泚

增清泚

南史羊定子傳金溝——銅池搖颺既佳光景當得劇基
宋史夏侯嘉傳秋之為神素氣——宋之問詩洛水多——

——崧高有白雲李白詩濯纓掬————晞髮弄潺湲杜甫詩虎之饑
下巉巖蛟之橫出————韋應物詩————階下流云自谷口源蘇軾

詩知君生受兒女困悔不先歸弄————黃庭堅詩彫陂之水——且

——屈為印丈三百里范成大詩紫藤纏老蒼白石溜————朱子詩

閒去披襟弄————微泚蘇軾詩親嫌妨鸚鵡寒泚趙長卿詞茅齋無

靜來合眼聽玲瓏————微泚薦相對發————寒泚客至冰硯凍————

秋泚

汪廣洋詩放意資————朱泚唐書————傳————幽州昌平人泚資

稹望雲驢馬歌————圍兵

抽未盡懷光寇騎追行及

新臺泚

詩————有————河水瀾瀾傳泚鮮明也疏臺泚言
鮮明下言高峻見臺體高峻而其狀鮮明也————慙且泚蘇軾

詩國恩久未報

汗流泚

蘇軾蜜酒歌真珠為漿玉
為醴六月田夫————

念此————

藥

如壘切花外曰
萼花內曰一

韻藻石藥

晉書庾袞傳惠帝遷於長安袞乃相與登於大頭山而田於其下年穀未熟食木實餌一一同保安之有終焉

之志本草一一其狀

玉藥

劇談錄上都安業坊唐昌觀舊有一一花甚繁每發若瑤林瓊樹元和中春物

如花藥其味如茶

方盛忽有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬裁髻雙環無簪珥之

飾容色婉約從以二女冠三女僕既下馬以白角扇障面直造花

所異香芬馥聞於數十步之外良久令小僕取花數枝而出將乘

馬謂黃冠者曰曩者玉峰之約自此可以行矣舉轡百步有輕風

擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在天半餘香不散者經月餘日

時嚴給事元相國劉賓客白醉吟俱有聞一一院真人降詩庾闡

詩朝餐雲英一一夕挹玉膏石髓曹唐遊

落藥

離騷擊木根以結
萑兮貫薜荔之一

仙詩青童傳語便須回報道麻姑一一開

王融詩垂條逐絮轉一一散花叢沈約郊居賦晚樹開花初英

一一蕭瑱詩新禽爭弄響一一亂從風張正見詩凌波銜一一觸

餌避沈鉤又王建牡丹花詩

可憐零——收取作香燒

瑤藥

張衡賦屑——以為漿

浪藥

韓愈杏花

詩浮花——鎮長有

霜藥

蘇軾詩苦恨相思不相見約我重陽嗅——

纔開還落瘴霧中

增花藥

本草花乳石一名——石金瘡出血刮末傳之即合杜甫詩芹泥隨燕嘴——上蜂鬚李商隱詩蝶銜——蜂銜粉

共助青樓一日忙又鐵園山叢談——夫人蜀主建安號小徐妃

者也後隨王衍歸唐半途遇害及孟氏再有蜀傳至昶又有一——

夫人費氏作宮詞

金藥

本草菊一名——梁昭明太子七契玉樹始落——初榮元稹詩繁絲感——

者是也後隨昶歸宋

高焰當爐火羅鄴槐花詩欲到清秋近時節爭開——向闕河秦

韜玉牡丹詩壓枝——香如撲逐朵檀心體勝裁韋莊殘花詩和

烟和露雪離披——

紫藥

酉陽雜俎那提槿花紫色兩重葉外重葉

紅鬚尚滿枝

卷心中抽莖高寸餘葉端分五瓣如蒂

辦中——莖上黃葉李白崇明佛頂尊勝陀羅尼幢頌序郡人都

水使者宣道先生孫大冲得真人——玉笈之書能令太乙神自

成還丹以獻於帝帝服享萬壽與天同休李益

青藥

酉陽雜俎月桂葉如桂花

牡丹詩——叢開未到家却教遊客賞繁華

淺黃色四瓣——花盛發如柿葉蒂稜出蔣山

瓊藥

西京賦屑——以朝餐必

杜甫詩庭前甘菊移時晚——重陽不堪摘

性命之可度曹植詩——可療饑仰首吸朝霞王粲白鶴賦食靈

岳之——吸雲表之露漿陸雲詩上山采——穹谷繞芳蘭潘岳

安石榴花賦味滋芳神色麗——江總文——珠樹金階玉井楊

素詩山河散——庭樹下丹滋李白詩崑山采——可以鍊精魄

杜甫詩背飛鶴子遺——顧況宮詞**華藥**南都賦布綠葉之萋

侍女先來薦——露漿新下九霄盤**華藥**萋數——之蓑蓑**神**

藥

魏都賦有醜憎容——形茹

敷藥

吳都賦瓊枝抗莖而——珊瑚幽茂而玲瓏

英藥

劉琨詩——夏落毒竹冬

敷

漢藥

江賦翹莖——濯穎散裏

嚼藥

郭璞游仙詩放情凌霄外——挹飛泉

縹藥

文通四月八日贊佛詩綠

瀾頰龍首——

弱藥

宋江夏王義恭詩——布遐馥輕葉振遠芳

含藥

謝靈運山居賦畦町所藝——藉芳

翳流冷

唐太宗詩岸菊初——園梨始帶紅皮日休

石榴詩火齊滿枝燒夜月金津——滴朝陽

緗藥 鮑照芙蓉賦森
紫葉以上擢紛

——而**初藥** 梁昭明太子七契碧
樹——綠艸含滋

翔藥 梁昭明太子文啼鶯出谷
爭傳求友之音——飛林

不傾 競散佳人之靨蘇轍詩巖
花不可攀——久未墮

意藥 梁簡文帝文窓舒
——室度心香

紅藥 梁簡文帝
燈賦競——

——之晨舒幾丹螢之昏鶯宋之問詩青林暗換葉——續開花張
藉詩可憐岸邊樹——發青條王建宮詞收得山丹——粉窓中

洗却麝香黃司空圖詩自有池荷作扇搖不闕風動愛芭蕉只憐
直上抽——似我丹心向本朝羅隱牡丹詩艷多烟重欲開難——

——當心**雜藥** 梁簡文帝詩——映
一抹檀 南庭庭中光景媚

梅藥 梁簡文帝詩日照蒲心暖
風吹——香杜甫詩——

臘前破梅花年後多劉禹錫詩——覆階鈴閣
煖雪花當戶戟枝寒陸游詩清泉冷浸疎——

素藥 沈約郊居賦
抽紅英於紫

蒂銜——於青跗劉孝綽梨花

拾藥 江淹詩摘芳愛氣馥——憐
色滋王勃采蓮賦寧條——

詩詎匹龍樓下——映華扉

沿波**非藥**江淹靈丘竹賦非英——非
泝流**非藥**香非馥珍跨仙草寶踰靈木**懷藥**江淹楊梅頌——
珠

藥江淹樂府玉牒裁**梨藥**蕭子雲東郊望春詩金
可卷——不盈簾**梨藥**塘綠泉滿上園——落**朝藥**陳後主詩
風岩——

落霧嶺**黃藥**沈炯詩金花散——
夜猿吟**黃藥**——蕙草雜芳蓀**菊藥**唐太宗詩花生圓——荷盡

——玉露泣萸枝杜甫詩寒**餐藥**駱賓王文陰山之崔敢懷——
花開已盡——獨盈枝**餐藥**之心漢東之蛇期致投珠之報**食**

藥沈佺期數獄中無燕詩——
——嫌叢棘銜泥怯死灰**桂藥**李適詩前池錦石蓮花艷後嶺

香實灑——
甘唯漬雲根**粉藥**張說傷董氏詩——粘粧麝金花揭翠條白居易

詩烟條塗石綠——撲雌黃溫庭筠惜春詞蜂爭——蝶分香不

似垂楊惜金縷曹唐遊仙詩歌咽細風吹——飲餘清露濕瑤砂

摘藥上官昭容詩攀條雖**嫩藥**杜甫詩繁枝容易紛紛落——商
不謬——詎知虛

石傷心麗——濃花滿目斑徐鉉

內藥

杜甫詩——繁於

冷藥

杜甫

薔薇詩——鶯偷采柔條柳伴垂

內藥

續宮花軟勝綿

冷藥

杜甫

詩巡檐索共梅花笑

千藥

杜甫花底詩紫萼扶

藥藥

杜甫柳邊詩枝枝揔到地

——疎枝半不禁

——自

洲藥

杜甫詩霏紅——

艷藥

杜甫詩坐接春杯

亂藥

杜甫詩稠

開春

花——畏江濱行

細藥

李端看花詩散碧出

萬藥

司空曙錫絲結歌始狀芙蓉出

步歌危實怕春

新水仰圻重

蘭藥

劉禹錫詩——殘粧含

麗藥

孟郊賞薔薇詩——惜未掃菰枝長

更

飄藥 呂溫虢州三堂記樂

殘藥

張籍惜花詩——在

白藥

張籍詩紫

紆

魚時翻——雪飛

殘藥

猶稀青條聳復直

白藥

張籍

芽連——初

故藥

王建山中惜花詩游絲

夏藥

白居易詩春芽細

向嶺頭生

燒百

雪藥

白居易詩——瓊葩滿

纖藥

元稹雨後花詩餘滴

簇藥

合香

雪藥

院春羽林輕步不生塵

纖藥

下——殘珠墮細枝

簇藥

元稹牡丹詩——風

綻藥

元稹詩曾經綽立侍丹墀——金花拂面披

頽藥

姚合詩嫩葉抽——

頻壞裁紅雨更新

蒼苔長

蓮藥

溫庭筠詩應為洛神波上襪至今——有香塵

桃藥

溫庭筠詩牕間——宿粧在雨後牡丹春睡濃

翠茸

枯藥

李羣玉晚蓮詩殘香隨暮雨——墮寒波

抱藥

李郢詩燕靜銜泥遠蜂喧——迴

槐藥

李昌符詩蟬吟——

落的

杏藥

李山甫詩蜂憐——細香落鶯墜柳條濃翠低范成

是愁端

閒藥

薛能牡丹詩吟蜂遍覓無醉客曾偷有折枝

煙藥

陸龜蒙詩庭前有蝶爭——簾外無人報水筒曹唐詩最

愛葛洪尋藥處露

香藥

劉兼海棠詩低傍繡簾人易折密藏——蝶難尋

禁藥

釋無可菊詩野香盈

客袖——

仙藥

歐陽徹夢仙謠倚風——似有情競吐方苞噴香遠

暗藥

蘇軾詠梅詩抱叢——初含子落盞

泛天杯

穠香已

宿藥

曾鞏詩黃花——破艷艷晨粧靚

凍藥

范成大梅為雪所厄詩——粘枝瘦欲乾新年猶未有春

透肌

看疎藥

范成大詩人憐——瘦花笑病翁

露藥

陸游詩猩血未看開——麴塵先已上烟條

烘藥

陸游詩重

露濕香幽徑曉斜陽——小窓晴

墮藥

陸游詩花徑蝶閒無——柳隄鶯喚有眠條

水藥

劉著綠萼梅詩香骨瘦來

——細夢魂清處月波涼

龍藥

陳孚安南即事詩——常穿壁蔓藤不離盂

封藥

仇遠梅花詩為怕溜塵著素衣凍痕

——放香遲

綠藥

五燈會元僧問崇慧禪師如何是西來意師曰白猿抱子來青嶂蜂蝶銜花——間

肉藥

黃庭內景

經金鈴朱帶坐婆娑注金鈴——之象朱帶血脈之象坐婆娑者言神之安靜也

寶文藥

謝氏詩源蓬萊山穆陀樹葉衆仙食之以當飲又有——服之不饑謝幼貞詩曰摘——之初——拾穆陀之陸

葉飛天藥

藥譜旋復花

珊瑚藥

梁簡文帝詩石榴——木槿懸星葩

交紫藥

唐太宗詠

小山詩近谷——遙峯對出蓮

丹萸藥

趙彥伯詩簪挂——杯涵紫菊

金蛾藥

李白贈嵩山張鍊師詩時

餐——屢

戀房藥

白居易詩撩亂撲樹蜂摧殘——

芙蓉藥

白居易詩左右好風來香動——

讀青苔篇

合歡藥

元稹詩中有——池枯難遽呈

華星藥

陸龜蒙詩超騎明月餘復弄——

黃絲藥

姚合詩粉

膩——心

人參藥

溫庭筠詩松制梳空石差齒烟香風軟——

金絲藥

溫庭筠詩鳴梭浙瀝——

重碧玉錢

恨語殷經冬藥

張蠟詩障寫——瓶緘落暑梅

重粧藥

杜荀鶴春雪詩嶺梅開後——巖水鋪

來却

搖風藥

方千詩蝶舞——鶯啼含露枝

丹霞藥

梅堯臣凌霄花詩上發——又郝經賞紅梅詩愛

香細擷生霞藥浮

經日藥

陸游詩烘煥花無——漲深水過去年痕

動雲腴嚼一杯

同房獨藥

舊唐書白居易傳木蓮大者高四五尺花如蓮香色艷膩皆——

牙

池爾切

蟲——

韻藻牙牙

說文獸長脅行——然欲有所伺殺形

獬豸

上林賦登降陟靡陂池——

趾牙

西京賦嚼清商

而却轉增嬋娟以——注

嬋娟——姿媚性麗也

庶有牙

左傳范武子曰使郤子逞其志——乎注解也

無足牙

爾雅有足曰蟲——曰——

增蟲牙

書天作孽疏凡草木之類謂之妖妖猶天胎言尚微也——之類謂之孽孽則牙孽矣吳志薛綜傳日南郡男女裸

體不以爲羞由此言之可謂——五代史盧程傳唐莊宗即位以

程同平章事有假驢夫於程程帖興唐府給之府吏啓無例程怒

咎之少尹任園莊宗姊壻也詣程訴其不可程戴華陽巾衣鶴氅

據几罵園曰爾何——侍婦家力耶宰相所給州縣何為不可元

稹織婦詩羨他——解緣天能向虛空織羅網杜荀鶴詩和君詩

句吟聲大——聞之謂蜚雷譚峭詩世間多少閒——盡在譚生

杖屨前蔡襄詩秋風——執牙符子公子重耳奔齊與五臣游大澤之

卷落葉——鳴悲辛——中蜘蛛布網曳繩——而食之重耳顧

咎犯曰此蟲也智之薄者矣猶役其智布其網曳其繩——以
食之況乎人之智曾不如蜘蛛之智麟書蝟蚌鬪虎蛾蛛——花

采蘭雜志鷓鴣一名——

名內史一名——

褫

敕里切徹衣又
奪衣又支韻

韻藻三褫

易或錫之鞶帶終朝——之正義若以謙讓蒙錫則可

朝之間——被——脫故云終朝——之

袁桷詩伊嘵思澤侯過手直——

增摧褫

玉海神臂弓銘電
激星流敵胆——

魄褫

吳都賦——氣懾而自
踢蹶者應弦而飲羽

偷褫

王惲
詩畢

竟名高難久卧野

猿——芰荷衣

襟帶褫

蔡襄詩長堤榆柳
深夜涼——

鄒衣未褫

沈約八詠欲一去而不還悵——之——

徙

斯氏切
移也

韻藻東徙

史記商君傳今以君之賢聖國賴以盛而魏往年大破於齊諸侯畔之可因此時伐魏魏不支秦必——秦據

河山之固東鄉以制諸侯此帝王之業也又春申君傳當是時秦

已前使白起攻楚取巫黔中之郡拔郢郢東至竟陵楚項襄王——

——至於陳縣說苑臬與鳩遇曰我將——西方皆惡我聲鳩曰

子改鳴則可不改雖——猶惡子任昉表鴟臬——松檟成行

徙

史記越世家范蠡——成名於天下尸子舜一徙成邑再徙成

都——成國間居賦里仁所以為美孟母所以——也辨命論

宋公一言法星——溫庭筠

鵬徙

莊子——之——於南溟也水擊三

詩鄰里纔——雲霄已九遷

不中徙

史記郭解傳及徙豪富茂陵也解家貧——衛將軍為言上曰布衣權至使將軍為言此其家不貧解家遂徙

邊郡徙

張九齡詩輕既長
沙傳重亦——

桑蔭不徙

唐書尉遲敬德傳贊敬德之來太宗
以赤心付之——而大功立

增五徙

書于今五邦傳湯遷亳仲丁遷囂河亶甲居相祖乙居耿
我往居亳凡——國都隋書煬帝紀姬邑西周如武王之

意殷人——成湯后之業新書楚昭王當房而立愀然有寒色出
府之裘以衣寒者出倉之粟以賑饑者居二年閭閻襲郢昭王奔
隨諸當房之賜者請還戰至死之寇闔八徙史記殷紀自契至湯
閭一夕而——臥不能賴楚曳師而去八徙史記殷紀自契至湯

——都晉書裴楷傳楷子娶亮女女適衛瓘子及瑋矯詔誅亮瓘瑋
以前奪已中候密遣討楷楷素知瑋有望於已聞變入城匿妻父
王渾家與亮小子一夜——故山徙史記天官書天開縣物地動
得免難瑋誅以楷為中書令山徙史記天官書天開縣物地動

信馬射賦綵則錦市募徙史記平準書公卿言郡國頗被菑
俱移錢則銅——合——募徙害貧民無產業者——廣饒之地河徙

史記河渠書發卒數萬作渠田數歲一移一渠不利漢書溝洫志定王五年——金史河渠志——之後淤為沃壤正宜耕墾家

徙——史記周仁傳為人陰重不泄景帝再幸其家——遷徙——史記匈奴傳逐水草——

母城郭常處耕田之業漢書地理志漢承百王之末國

梁徙

漢書

土變改民人——蒲道源詩廟堂新立法為吏互——紀贊秦滅魏遷大梁都于豐故周市說雍齒曰豐

求徙

漢書陳湯傳初湯與

故——也沈約安陸昭王碑涉徐而東義均——

將作大匠解萬年相善成帝起初陵數年後樂霸陵曲亭南更營之萬年與湯議以為今作初陵而營起邑居成大功萬年當蒙重

賞子公妻家在長安兒子生長長安發徙——漢書陳湯傳丞相御史

不樂東方宜——可得賜田宅俱善發徙——請廢昌陵邑中室奏未

下人以問湯第宅不微得毋復——湯曰

拔徙

魏志郭淮傳正始

縣官且順聽羣臣言猶且復——之也拔徙——元年蜀將姜維出

隴西淮遂進軍追至彊中維退遂討迷當

潛徙

晉書后妃傳石大

等按撫柔氏三千餘落——以實關中

潛徙

遠著金行——

星徙

隋書天文志南方東井八星法令所取平也——人

南徙

北史

愁政令急謝靈運曇隆法師誄朝迫景曠夕忌——

崔浩傳神瑞二年秋穀不登太史令王亮等勸帝遷鄴可救饑浩曰今留守舊都分家——恐不滿諸州之地韓愈鱷魚文今與鱷

魚約盡三日其率醜類——於海以避天子之命吏又論衡移徙

之家禁——北——者以為歲在子位子者破午——北——者抵觸其衝

故謂——北史魏道武帝紀天興元年幸繁時宮更選屯衛詔給

之山 **內徙**——新戶耕牛計口受田東觀漢記春陵孝侯以春陵

地勢下濕有山林毒 **轉徙**唐書食貨志有田則有租有家則有調

氣上書求減邑—— **除徙**唐書王佖傳故事將相——莫容其

姦故人無搖心釋名壘徙也 **外徙**唐書王佖傳故事將相——

封物使可——而不可發也 **外徙**唐書王佖傳故事將相——

唐書蘇瓌傳來俊臣貶州參軍人懼復用多致書請瓌瓌叱其使

曰吾忝州牧高下自有體能過待小人乎遂不發書俊臣未至追

還恨之由是連 **散徙**莊子行流—— **氣徙**潛夫論天之尊也氣裂地

——不得入 **散徙**——不主常聲 **氣徙**之大也氣動山之重也——

坐徙

樂府古題舊說董桃行後漢遊童所作陸士衡和風習習薄林謝靈運春虹散綵銀河但言節物芳華可及時行樂

無使徂齡

難徙

屈原橘頌深固——更壹志

靡徙

難蜀父老敬周——遷延而辭

避

丘徙

郭璞象讚望頭如尾動若——

新徙

何承天安邊論古之城池處處皆有今雖毀猶可修治粗計戶口量其所

容——之家悉著城內

俗徙

沈約八詠既除舊而——

入徙

任昉文宣王行狀良

假其經用為之閭伍

家——戚

意徙

江淹神女賦精飛視亂——心移

漢徙

江淹從駕詩雲旆象——宸網擬星懸

雷徙

里內屬

陳後主七夕詩——

豐徙

庾信賦梁故——楚實秦——

蓬徙

謝偃塵賦惟約

吾之孤介驟

萍流而——

越境徙

家語魯有慎潰氏者奢侈踰法及孔子之為政也——而——

不移徙

史記秦始皇紀咸陽之旁二百里內

宮觀二百七十複道甬道相連帷帳鐘鼓美人充之各按署——

——又退朝錄歐陽少師言為河北轉運使按部至滄景間野亭夜

半聞車旗兵馬之聲幾達旦不絕問彼處人云此海神移

徙五七年間一有之蒲道源詩梁惠戰國時民粟知移徙百里徙

荀子世之禍惡賢士

子胥見殺——

蟻徙論衡天且雨——蚯蚓出琴絃

谷徙何遜詩空疑年代

連格徙庾信詩長藤——

珠母徙謝翱望

光————秋

影石花消

庖厨不徙上林賦——

後宮不移

所綺切履

不躡跟

韻藻敝屣孟子舜視棄天下猶棄——也徐陵

棄屣

見上袁易詩君懷同——

吾道歎

利屣

史記貨殖傳趙女鄭姬揄長袂

躡屣

見上隋煬帝詩

如絲

躡一作跣舞屣也

一步山楹歐陽修詩繫

舞屣

見上

脱屣

漢書郊祀志武帝曰嗟乎誠

馬青松陰一蒼崖路

耳魏志崔林傳出為幽州刺史時吳質統河北軍事王雄謂林別

駕曰吳中郎將杖節統事州郡莫不奉箋致敬崔使君不與相聞

若以邊塞不修斬卿使君寧能護卿邪別駕具以白林林曰使君

視去此州如一寧當相累邪列仙傳一千金與道舒卷鄴侯

外傳泌薨德宗曰先生自言當歷佐四聖而復一也斯焉驗矣

梁昭明太子陶靖節集序唐堯四海之主而有汾陽之心子晉天

下之儲而有洛濱之志輕之若一一視之若鴻毛杜弼為東魏檄

梁文委慈母似一一棄寵弟如遺芥李巨仁詩抽簪傲九辟一一

輕千駟獨孤及詩忘緣

祛天機一一恨不早

倒屣

魏志王粲傳蔡邕才學顯著貴重朝

一一迎之曰此王公孫也有異才吾不如也舊唐書劉鄴傳父三

復幼善屬文李德裕拜浙西觀察使三復以所業文詣郡干謁德

裕閱其文——迎之乃辟為從事管記室宋史邵子傳常以春秋時行遊域中士大夫爭迎——雖兒童奴隸皆知歡喜尊奉十六國春秋西涼宋繇雅好儒學雖在兵旅講誦不廢每聞儒士在門——出迎引談經籍徐陵答李那書子桓虛座寧不敬期伯喈——固以相屬盧思道孤鴻賦序通人楊令君邢特進已下皆分庭致禮——相接翦拂吹噓長其光價杜甫詩——喜旋歸畫地求所歷張南史詩俗賴寮帷問人懽——迎蕭穎士詩中郎何為者——驚座賓司空曙詩興比乘舟訪恩懷——迎李商隱獻集賢相公啟望姬旦之吐
破屣 蘇軾詩哀哉練裾子負薪躡——

增跣

史記貨殖傳中山地薄人衆為倡優女子則鼓鳴瑟——游媚貴富入後宮徧諸侯注躡跟為跣也

放屣

後漢

書蔡邕傳其進取也順傾轉圓不足

草屣

南史林邑國傳穿耳貫小環貴者著——賤者

以喻其便逡巡——不足以況其易

跣行法苑珠林為堅牢塔內藏物

釋屣

淮南子堯舉天下而傳之舜猶却行而——

遺

故聽宿塔下著——及捉入塔內

屣

水經注王子晉控鶴緹氏山靈王望而不得近舉手謝而去其家得——

垂屣

楚詞——兮將起跼蹐兮須明

朱屣

西京賦振——

於盤樽奮長

珠屣

王僧孺詩曲房褰錦帳迴廊步——

踏屣

柳惲詩鼓瑟復

袖之颯颯注——

朱絲履也

成曲——

通屣

徐君蒨詩草短猶——梅香漸著人

頓屣

李嶠宣州大雲寺碑軌躅謚靜——於元亨之衢品

自翔翔

物康寧高枕

步屣

杜甫重過何氏詩向來幽興極——過東蘿司於會昌之宅空圖詩蘿落輕寒整頓新雪晴——會諸隣

蓀

所綺切韻會物數也五倍曰——又支韻

韻藻倍蓀

孟子或相——或相什伯或相千萬金史宗叙傳拜叅知政事上曰卿奏黃河利害甚合朕意朕念百姓差調

官吏為姦率斂星火所費——百姓何以堪之卿叅朝政擇利而行以副朕心

增芟蓀

傳咸芸香賦葉——以纖折兮枝婀娜以迴縈

驛

并弭切股也
又步米切

又步米切

韻藻拊髀

漢書馮唐傳上既聞廉頗李牧為人良說廼——曰嗟
序吾獨不得廉頗李牧為將豈憂匈奴哉後漢書陽球

序吾獨不得廉頗李牧為將豈憂匈奴哉後漢書陽球

傳時中常侍王甫曹節等姦虐弄權扇動外內球嘗一一發憤曰

若陽球作司隸此曹子安得容乎蜀志郤正傳齊隸——以濟文

注此謂孟嘗君客能作鷄鳴以濟其厄者也凡作鷄鳴必先——

以傲鷄之拊翼也亦作撫元史布呼密傳布呼密每侍燕閒必陳

說古今治要世祖每——歎曰恨卿生

寬卑。

漢書賈誼傳屠牛坦
一朝解十二牛而芒

晚不得早聞此言然亦吾子孫之福

一朝解十二牛而芒

刃不頓者所排擊剝割皆衆理解也至于一一之

周卑

晉書天文志古言天

所非斤則斧陸龜蒙詩或能醢一一或與翼鵲齧

肩骨

志古言天

者有三家一曰益天二曰宣夜三曰渾天漢靈帝時蔡邕上書言

宣夜之學絕無師法——術數具存考驗天狀多所違失又蔡邕

所謂——者即蓋天之說也周公受于殷商周人志之故曰——

髀股也股者表也用句股重差推晷影極游以為遠近之數皆得

于表股者也北史信都芳傳著樂書遁甲經四術——宗——算
經序渾天有靈憲之文蓋天有——之法累代存之官司是掌釗
基詩層樓盼北
豚髀晉書苻堅載記堅遁還于淮北饑甚人有進
極祥光應——
壺飧——者堅食之大悅曰昔公孫豆粥何
也以加
鷺髀七命——程
唇髻殘象白

誤中髀

北史爾朱榮傳祖代勤園山而獵部人射虎——
其——代勤竟不推問曰此既過誤何忍加罪

增貴髀

禮記凡為俎者以骨為主骨有貴賤股人——周人
貴肩注殷人——為其厚也周人貴肩為其顯也

肫髀

儀禮士昏禮——

不升注肫或作純純

搏髀

史記李斯傳夫擊甕
叩甕彈箏——而歌

全也凡腊用全髀不升者近竅賤也

呼嗚嗚快耳目者真秦之聲也柳宗元姜君墓誌士有載酒來則

出妓——笑戲戴表元義蜂行我來訪翁親目覩——不覺長咨

嗟

拍髀後漢書張奐傳夫無毛髮之勞而欲求人丘

傷髀

魏志鍾
繇傳注

繇嘗數月不朝會意性異常或問其故云嘗有好婦來美麗非凡問者曰必是鬼物可殺之婦人後往繇砍之——明日使人尋跡之至一大冢木中有好婦人形體如生人著白練衫丹綉襖襠——左——元史李守賢傳祖小字放軍嘗從金將攻宋淮南飛石——

錄功賞生

左髀

見上隋書禮儀志凡射獸自左髀而射之達于右髀為

口七十

下等**髀髀**——周書耿豪傳李穆蔡祐是丞相耿豪王勇是丞相咽項

肱髀

唐書藩鎮傳序效戰國——相依

肩

髀韓非子中牟者三國之股肱邯鄲之——李商隱為榮陽公賀破奚冠表遂分袁尚之頭顱仍裂蚩尤之——**折髀**南

子近塞上之人馬無故亡而入胡其父曰此何遽不為福乎居數月其馬將胡駿馬而歸其父曰此何遽不能為禍乎家富良馬其子好騎墮而——其——人皆弔**腰髀**說苑晉文侯行地登隧大夫皆之其父曰詎知其不為福

腰髀

扶之隨會不扶文侯曰會夫為人臣而忍其君者其罪奚如隨會曰君奚獨問為人臣而忍其君者而不問為人君而忍其臣者文侯援綬下車辭大夫曰寡人有

一一之病願諸

馬髀

金樓子牛頭一
強相附會

洪髀

相鶴經高頸麤節一
纖指相之備者也

御定佩文韻府卷三十四之一

謹按第十頁前六行罕只應作罕扎但與本韻不叶故

仍其舊又按巴堅舊作阿保機又托雲舊作突欲又

穆克舊作穆葛又薩魯舊作撒羅又伊瑪舊作易密

又噶里舊作蓋禮今改 後一行朶兒只應作多爾

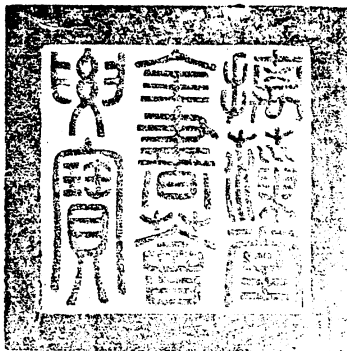
濟但與本韻不叶故仍其舊 十五頁前二行納新

舊作迺賢今改 二十四頁前七行耶律圖善舊作

耶律塗山又輝尼舊作遙輦今改 三十四頁後八

行哈克繳舊作哈散今改後做此 四十六頁前七

行赫舍哩要赫德舊作紇石烈牙吾塔今改 四十
八頁後二行鴻吉哩氏舊作弘吉刺氏今改 五十
二頁前八行赫舍哩赴錦舊作紇石烈九斤今改
五十頁前六行薩都拉舊作薩都刺今改 五十四
頁前八行阿哩衮薩里舊作阿魯渾薩理今改 六
十五頁後四行布呼密舊作不忽朮今改



總校官進士臣胡榮

校對官庶吉士臣嚴福

謄錄監生臣顧振